



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana  
Ufficio VII –Ambito Territoriale Grosseto  
Istituto Comprensivo n. 6  
Grosseto*

Alle sezioni di:  
**Albo on-line**  
**Amministrazione Trasparente**  
del sito web

## AVVISO PUBBLICO

### SELEZIONE PERSONALE ESTERNO PER CONFERIMENTO INCARICO DI ESPERTO

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico AOODGEFID\ n. 4427 del 02/05/2017 “**Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico**”. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico **10.2 Miglioramento delle competenze chiave degli allievi**. Azione **10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d’impresa..** Sottoazione **10.2.5.A Competenze trasversali**.

**Progetto: 10.2.5A-FSEPON-TO-2018-38 “Adotta il Museo Archeologico e d'Arte della Maremma”  
- P79**

**CUP: D57I18000050007**

Nota Autorizzativa Progetto: Prot. n. AOODGEFID/9291 del 10/04/2018

ANNUALITÀ 2014-2020

### **IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**VISTO** l’avviso prot. **AOODGEFID\ n. 4427 del 02/05/2017;**



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana*  
*Ufficio VII –Ambito Territoriale Grosseto*  
**Istituto Comprensivo n. 6**  
**Grosseto**

- VISTA** la delibera del Consiglio di Istituto n. 5 del 19/06/2017 relativa alla presentazione della candidatura e alla realizzazione dei progetti PON con inserimento nel P.T.O.F. in caso di ammissione al finanziamento;
- VISTA** la nota prot. **AODGEFID/9291 del 10/04/2018** con la quale la Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale – Uff. IV del MIUR ha comunicato che è stato autorizzato il progetto dal titolo **“Adotta il Museo Archeologico e d'Arte della Maremma”** – codice **10.2.5A-FSEPON-TO-2018-38** proposto da questa Istituzione Scolastica **per un importo pari a Euro 29.867,40**;
- VISTA** la nota prot.n. AODGEFID 31732 del 25/07/2017, contenente *l'Aggiornamento delle linee guida dell'Autorità di Gestione per l'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria diramate con nota del 13 gennaio 2016, n. 1588*;
- VISTA** la nota prot.n. AODGEFID 34815 del 02/08/2017, contenente chiarimenti in merito alle *Attività di formazione – Iter di reclutamento del personale “esperto” e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale*;
- VISTI** i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto progetto;
- VISTE** le indicazioni del MIUR per la realizzazione degli interventi;
- VISTA** la delibera del Consiglio di Istituto n. 4 del 22/11/2018 relativa all'assunzione nel programma annuale 2018 del finanziamento del PON FSE di cui al presente avviso, autorizzandone le spese nel limite fissato dai relativi piani finanziari, per l'importo di euro **29.867,40** – CUP D57I18000050007;
- VISTE** le schede dei costi per singolo modulo;
- VISTO** il D.l. n. 165, del 30 marzo 2001 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii;
- VISTO** il D.l. n. 44/2001, del 1° febbraio 2001 "Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";
- VISTO** il D.P.R. N° 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;
- VISTA** la delibera del Consiglio d'Istituto N. 5 del 21/02/2019 con la quale è stata approvata la Tabella di valutazione titoli per la selezione del Personale Interno/Esterno da coinvolgere nel PON;



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana*  
*Ufficio VII –Ambito Territoriale Grosseto*  
**Istituto Comprensivo n. 6**  
**Grosseto**

- PRESO ATTO** che per la realizzazione del percorso formativo occorre selezionare le figure professionali indicate in oggetto, prioritariamente tra il personale interno – nota MIUR Prot. 34815 del 02.08.2017;
- VISTA** la successiva nota Miur di Errata Corrige Prot. 35926 del 21.09.2017 con la quale si danno disposizioni in merito all'iter di reclutamento del personale “esperto” e dei relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale;
- VISTO** il proprio Regolamento per la disciplina degli incarichi al Personale interno ed esperti esterni approvato dal Consiglio di Istituto;
- VISTO** il proprio avviso prot. n. 1661 del 23/02/2019 rivolto al personale interno per il reclutamento di tutor ed esperti per la realizzazione del Progetto PON/FSE che dovranno svolgere compiti in riferimento al progetto in oggetto;
- VISTO** che l'avviso sopra citato è andato deserto per il reclutamento della figura di esperto per tutti i moduli di progetto;

**E M A N A**

Il presente avviso pubblico avente per oggetto la selezione, mediante procedura comparativa di titoli, di:

- a)** Esperto per moduli tematici

**Il presente Avviso è rivolto al PERSONALE ESTERNO dall'Istituto.**



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana*  
*Ufficio VII –Ambito Territoriale Grosseto*  
**Istituto Comprensivo n. 6**  
**Grosseto**

**Art. 1 – Interventi previsti**

Le attività previste riguarderanno i seguenti moduli formativi:

	Tipologia modulo	Titolo
M1	Adozioni di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro).	Primo gruppo. Raccolta del materiale storico e archeologico ed acquisizione di informazioni e competenze necessarie per progettare l'installazione prevista nelle sale del museo.
M2	Adozioni di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro).	Secondo gruppo. Raccolta del materiale storico e archeologico ed acquisizione di informazioni e competenze necessarie per progettare l'installazione prevista nelle sale del museo.
M3	Sviluppo di contenuti curriculari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources).	Terzo gruppo. Raccolta materiale storico e archeologico ed acquisizione di informazioni e competenze necessarie per creare contenuti digitali.
M4	Sviluppo di contenuti curriculari digitali con riferimento al patrimonio culturale (Open Educational Resources).	Quarto gruppo. Raccolta materiale storico e archeologico ed acquisizione informazioni e competenze necessarie per creare contenuti digitali.
M5	Produzione artistica e culturale.	Quinto gruppo. Raccolta materiale storico e archeologico ed acquisizione informazioni e competenze necessarie per creare contenuti digitali da utilizzare per la produzione di un volume cartaceo.
M6	Produzione artistica e culturale.	Sesto gruppo. Raccolta materiale storico e archeologico ed acquisizione informazioni e competenze necessarie per creare contenuti digitali da utilizzare per la produzione di un volume cartaceo.

<b>M1</b>	Il primo gruppo di ragazzi sarà coinvolto nella creazione di una idea progettuale con tutte le sue fasi: dallo studio preliminare, alla acquisizione sul campo (anche mediante visite finalizzate alla struttura museale), alla organizzazione del materiale acquisito e la sua elaborazione per renderlo utilizzabile per la creazione di un volume cartaceo contenente tutto il materiale raccolto per l'installazione multimediale e la produzione del DVD. Alcune sessioni di approfondimento verranno dedicate allo studio del clima dal punto di vista storico e scientifico mentre altre saranno dedicate alla conoscenza ed all'apprendimento delle tecnologie necessarie per la realizzazione del volume, anche con strumenti di composizione "open source", che si vuole progettare. In sostanza verrà prodotta tutta la documentazione ed il materiale necessario per una eventuale effettiva realizzazione di una pubblicazione.
<b>M2</b>	Il secondo gruppo di ragazzi sarà coinvolto in una vera e propria creazione di una idea progettuale con tutte le sue fasi: dallo studio preliminare, alla acquisizione sul campo (anche mediante visite finalizzate alla struttura



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana*  
*Ufficio VII –Ambito Territoriale Grosseto*  
**Istituto Comprensivo n. 6**  
**Grosseto**

	<p>museale), alla organizzazione del materiale acquisito e la sua elaborazione per renderlo utilizzabile nella installazione multimediale che sarà progettata. Alcune sessioni di approfondimento verranno dedicate allo studio del clima dal punto di vista storico e scientifico mentre altre saranno dedicate alla conoscenza ed all'apprendimento delle tecnologie necessarie per la progettazione della installazione multimediale che si vuole progettare. In sostanza verrà prodotta tutta la documentazione ed il materiale necessario per una eventuale effettiva realizzazione della installazione multimediale.</p>
<b>M3</b>	<p>Il terzo gruppo di ragazzi sarà coinvolto nella creazione di una idea progettuale con tutte le sue fasi: dallo studio preliminare, alla acquisizione sul campo (anche mediante visite finalizzate alla struttura museale), alla organizzazione del materiale acquisito e alla sua elaborazione per renderlo utilizzabile per la creazione di supporti (DVD) contenenti tutto il materiale raccolto per l'installazione multimediale. Tale materiale sarà presentato dall'uomo etrusco tramite filmati contenuti nello stesso DVD. Alcune sessioni di approfondimento verranno dedicate allo studio del clima dal punto di vista storico e scientifico mentre altre saranno dedicate alla conoscenza ed all'apprendimento delle tecnologie necessarie per la progettazione della installazione multimediale. Il risultato finale sarà la produzione della documentazione e del materiale necessario per la realizzazione del DVD.</p>
<b>M4</b>	<p>Il quarto gruppo di ragazzi sarà coinvolto nella creazione di una idea progettuale con tutte le sue fasi: dallo studio preliminare, alla acquisizione sul campo (anche mediante visite finalizzate alla struttura museale), alla organizzazione del materiale acquisito e alla sua elaborazione per renderlo utilizzabile per la creazione di supporti (DVD) contenenti tutto il materiale raccolto per l'installazione multimediale. Tale materiale sarà presentato dall'uomo etrusco tramite filmati contenuti nello stesso DVD. Alcune sessioni di approfondimento verranno dedicate allo studio del clima dal punto di vista storico e scientifico mentre altre saranno dedicate alla conoscenza ed all'apprendimento delle tecnologie necessarie per la progettazione della installazione multimediale. Il risultato finale sarà la produzione della documentazione e del materiale necessario per la realizzazione del DVD.</p>
<b>M5</b>	<p>Il quinto gruppo di ragazzi sarà coinvolto nella creazione di una idea progettuale con tutte le sue fasi: dallo studio preliminare, alla acquisizione sul campo (anche mediante visite finalizzate alla struttura museale), alla organizzazione del materiale acquisito e alla sua elaborazione per renderlo utilizzabile per la creazione di un volume cartaceo contenente tutto il materiale raccolto per l'installazione multimediale e la produzione del DVD. Alcune sessioni di approfondimento verranno dedicate allo studio del clima dal punto di vista storico e scientifico mentre altre saranno dedicate alla conoscenza ed all'apprendimento delle tecnologie necessarie per la realizzazione del volume, anche con strumenti di composizione "open source", che si vuole progettare. In sostanza verrà prodotta tutta la documentazione ed il materiale necessario per una eventuale effettiva realizzazione di una pubblicazione.</p>
<b>M6</b>	<p>Il sesto gruppo di ragazzi sarà coinvolto nella creazione di una idea progettuale con tutte le sue fasi: dallo studio preliminare, alla acquisizione sul campo (anche mediante visite finalizzate alla struttura museale), alla organizzazione del materiale acquisito e alla sua elaborazione per renderlo utilizzabile per la creazione di un volume cartaceo contenente tutto il materiale raccolto per l'installazione multimediale e la produzione del DVD. Alcune sessioni di approfondimento verranno dedicate allo studio del clima dal punto di vista storico e scientifico mentre altre saranno dedicate alla conoscenza ed all'apprendimento delle tecnologie necessarie per la realizzazione del volume, anche con strumenti di composizione "open source", che si vuole progettare. In sostanza verrà prodotta tutta la documentazione ed il materiale necessario per una eventuale effettiva realizzazione di una pubblicazione.</p>



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana*  
*Ufficio VII –Ambito Territoriale Grosseto*  
**Istituto Comprensivo n. 6**  
**Grosseto**

Le attività interesseranno le seguenti figure professionali:

Numero modulo	Attività	Ore	Figura Professionale	Titolo di accesso richiesto
<b>M1</b>	1. Visita Museo ed altre escursioni sul territorio (es. Roselle).  Raccolta dati	10	n. 1 Esperto	Laurea vecchio ordinamento, oppure specialistica nuovo ordinamento, in discipline umanistiche o scientifiche.  Esperienza di lavoro al MAAM (Museo Archeologico e d'Arte della Maremma).
	2. Laboratorio di Minecraft – Realizzazione villaggio etrusco.	8	n. 1 Esperto	Esperto in nuove tecnologie.
	3. Laboratorio per la realizzazione di un'App in realtà aumentata .	10	n. 1 Esperto	Esperto in nuove tecnologie.
	4. Studio del clima dal punto di vista storico e scientifico.	2	n. 1 Esperto	Esperto di clima.
<b>M2</b>	1. Visita Museo ed altre escursioni sul territorio (es. Roselle).  Raccolta dati	10	n. 1 Esperto	Laurea vecchio ordinamento, oppure specialistica nuovo ordinamento, in discipline umanistiche o scientifiche.  Esperienza di lavoro al MAAM (Museo Archeologico e d'Arte della Maremma).
	2. Laboratorio di Minecraft – Realizzazione villaggio etrusco.	8	n. 1 Esperto	Esperto in nuove tecnologie.
	3. Laboratorio per la realizzazione di un'App in realtà aumentata.	10	n. 1 Esperto	Esperto in nuove tecnologie.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI **pon**  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana*  
*Ufficio VII –Ambito Territoriale Grosseto*  
**Istituto Comprensivo n. 6**  
**Grosseto**

	4. Studio del clima dal punto di vista storico e scientifico.	2	n. 1 Esperto	Esperto di clima.
<b>M3</b>	1. Visita Museo ed altre escursioni sul territorio (es. Roselle).  Raccolta dati	10	n. 1 Esperto	Laurea vecchio ordinamento, oppure specialistica nuovo ordinamento, in discipline umanistiche o scientifiche.  Esperienza di lavoro al MAAM (Museo Archeologico e d'Arte della Maremma).
	2. Laboratorio di Minecraft – Realizzazione villaggio etrusco.	8	n. 1 Esperto	Esperto in nuove tecnologie.
	3. Laboratorio per la realizzazione di un'App in realtà aumentata.	10	n. 1 Esperto	Esperto in nuove tecnologie.
	4. Studio del clima dal punto di vista storico e scientifico.	2	n. 1 Esperto	Esperto di clima.
<b>M4</b>	1. Visita Museo ed altre escursioni sul territorio (es. Roselle).  Raccolta dati	10	n. 1 Esperto	Laurea vecchio ordinamento, oppure specialistica nuovo ordinamento, in discipline umanistiche o scientifiche.  Esperienza di lavoro al MAAM (Museo Archeologico e d'Arte della Maremma).
	2. Laboratorio di Minecraft – Realizzazione villaggio etrusco.	8	n. 1 Esperto	Esperto in nuove tecnologie.
	3. Laboratorio per la realizzazione di un'App in realtà aumentata.	10	n. 1 Esperto	Esperto in nuove tecnologie.
	4. Studio del clima dal punto di vista storico e scientifico.	2	n. 1 Esperto	Esperto di clima.



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana*  
*Ufficio VII –Ambito Territoriale Grosseto*  
**Istituto Comprensivo n. 6**  
**Grosseto**

<b>M5</b>	1. Visita Museo Raccolta dati	2	n.1 Esperto	Laurea vecchio ordinamento, oppure specialistica nuovo ordinamento, in discipline umanistiche o scientifiche.  Esperienza di lavoro al MAAM (Museo Archeologico e d'Arte della Maremma).
	2. Studio del clima dal punto di vista storico e scientifico.	14	n.1 Esperto	Esperto di clima.
	3. Apprendimento delle tecnologie necessarie per la progettazione della installazione multimediale al Museo.	14	n.1 Esperto	Esperto in nuove tecnologie.
<b>M6</b>	1. Visita Museo Raccolta dati	2	n.1 Esperto	Laurea vecchio ordinamento, oppure specialistica nuovo ordinamento, in discipline umanistiche o scientifiche.  Esperienza di lavoro al MAAM (Museo Archeologico e d'Arte della Maremma).
	2. Studio del clima dal punto di vista storico e scientifico.	14	n.1 Esperto	Esperto di clima.
	3. Apprendimento delle tecnologie necessarie per la progettazione della installazione multimediale al Museo.	14	n.1 Esperto	Esperto in nuove tecnologie.

**Art. 2 – Figure professionali richieste**

Il presente avviso è destinato alla selezione della seguente figura professionale:

**L'ESPERTO con i seguenti compiti:**



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana  
Ufficio VII –Ambito Territoriale Grosseto  
**Istituto Comprensivo n. 6  
Grosseto***

1. Redigere un puntuale progetto didattico relativamente alle tematiche previste dal Modulo;
2. Partecipare agli incontri per l'organizzazione dei progetti formativi presso l'istituto;
3. Tenere gli incontri formativi sulle specifiche tematiche oggetto dell'incarico ricevuto, secondo il calendario stabilito dalla Scuola conferente;
4. Collaborare alla somministrazione on line di un questionario in itinere ed uno finale al fine di verificare l'andamento e gli esiti della formazione e delle attività didattico-organizzative.
5. Interagire con il Referente Valutazione per il monitoraggio e la valutazione dell'impatto e dei risultati delle attività
6. Provvedere alla stesura di una dettagliata relazione finale

**Art. 3 – Requisiti di ammissione e griglia valutazione**

In ottemperanza al Regolamento che disciplina le modalità di conferimento di incarichi al personale interno ed esterno, così come approvato dal Consiglio di Istituto, i requisiti di ammissione sono quelli indicati nell'**Allegato 2**.

**Art. 4. Periodo di svolgimento delle attività ed assegnazione dell'incarico**

I moduli verranno svolti, presumibilmente, **a partire da marzo 2019** e dovranno essere completati **entro il 31 agosto 2019**. La partecipazione alla selezione comporta l'accettazione, da parte del candidato, ad assicurare la propria disponibilità in tale periodo.

L'assegnazione degli incarichi avverrà per gli esperti per moduli tematici in relazione ai curriculum degli inclusi.

**Art. 5 – Modalità e termini di partecipazione**

L'istanza di partecipazione, **redatta ESCLUSIVAMENTE sugli appositi modelli (All. 1–istanza di partecipazione; All. 2–scheda di autovalutazione)**, firmata in calce e con allegato il **curriculum vitae in formato europeo, pena l'esclusione**, deve essere consegnata a mano presso l'ufficio protocollo di questa istituzione Scolastica oppure tramite posta elettronica certificata (PEC).

La domanda dovrà pervenire **entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 20 marzo 2019**.



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana  
Ufficio VII –Ambito Territoriale Grosseto  
**Istituto Comprensivo n. 6  
Grosseto***

Sul plico contenente la domanda e la relativa documentazione o sull'oggetto della email dovrà essere indicato il mittente e la dicitura **“ISTANZA SELEZIONE ESPERTI - Progetto PON/FSE “10.2.5A-FSEPON-TO-2018-38” – Titolo “Adotta il Museo Archeologico e d'Arte della Maremma”**.

Non saranno prese in considerazione domande incomplete o pervenute oltre la data di scadenza del bando. Non saranno esaminate domande pervenute tramite modulistica DIVERSA da quella allegata al bando.

La domanda di partecipazione alla selezione deve contenere

- I dati anagrafici.
- L'indicazione dei recapiti telefonici e di una casella e-mail personale valida e funzionante per il recapito delle credenziali per l'accesso alla piattaforma e delle comunicazioni di servizio.
- La descrizione del titolo di accesso.
- La descrizione dei titoli posseduti in riferimento alla seguente tabella.

E deve essere corredata da:

- Curriculum vitae, secondo il modello europeo, sia in formato cartaceo che digitale, sul quale siano riportati dettagliatamente e per sezione i titoli previsti nella Griglia Valutazione Titoli;
- Copia di un documento di identità in corso di validità.
- Dichiarazione di veridicità delle dichiarazioni rese;
- Dichiarazione di insussistenza di incompatibilità.

Sul modello, i candidati dovranno dichiarare, **a pena di esclusione**, di conoscere e di accettare le seguenti condizioni:

- Partecipare, su esplicito invito del Dirigente, alle riunioni di organizzazione del lavoro per fornire e/o ricevere informazioni utili ad ottimizzare lo svolgimento delle attività;
- Concorrere alla definizione della programmazione didattica delle attività ed alla definizione dei test di valutazione della stessa;
- Concorrere alla scelta del materiale didattico o predisporre apposite dispense di supporto all'attività didattica;



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana*  
*Ufficio VII –Ambito Territoriale Grosseto*  
**Istituto Comprensivo n. 6**  
**Grosseto**

- Concorrere, nella misura prevista dagli appositi regolamenti, alla registrazione delle informazioni riguardanti le attività svolte in aula e la valutazione delle stesse sulla piattaforma ministeriale per la gestione dei progetti;
- Svolgere le attività didattiche nei Plessi dell'Istituto;
- Redigere e consegnare, a fine attività, su apposito modello, la relazione sul lavoro svolto.

**Non sono ammessi curricula scritti a mano.**

#### **Art. 6. Valutazione comparativa e pubblicazione della graduatoria**

La selezione verrà effettuata dal Dirigente Scolastico a seguito di nomina di apposita commissione di valutazione, attraverso la comparazione dei curricula, in funzione delle griglie di valutazione allegata secondo i criteri stabiliti e riportati nel modello di autovalutazione (All. 2).

Saranno valutati esclusivamente i titoli acquisiti, le esperienze professionali e i servizi già effettuati alla data di scadenza del presente Avviso e l'attinenza dei titoli dichiarati a quelli richiesti deve essere esplicita e diretta.

**Si procederà a valutazione anche in presenza di una sola domanda ritenuta valida** per ciascun modulo richiesto.

Gli esiti della valutazione saranno pubblicati sul sito web dell'istituzione scolastica, nell'apposita sez. "Albo on-line" e nella sezione progetti PON.

La pubblicazione ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo entro gg. 7 dalla pubblicazione. Trascorso tale termine, la graduatoria diventerà **"ATTO DEFINITIVO"** impugnabile solo nelle forme di Legge.

In caso di reclamo il Dirigente Scolastico esaminerà le istanze ed eventualmente, apporterà le modifiche in fase di pubblicazione della graduatoria definitiva.

L'aspirante dovrà **assicurare la propria disponibilità per l'intera durata dei moduli.**

In caso di rinuncia alla nomina, **da presentarsi entro due giorni** dalla comunicazione di avvenuta aggiudicazione del bando, si procederà alla surroga.

**In caso di parità di punteggio, si adotterà il criterio:**

- **Candidato più giovane**



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana  
Ufficio VII –Ambito Territoriale Grosseto  
**Istituto Comprensivo n. 6  
Grosseto***

**Art. 7. Incarichi e compensi**

Gli incarichi definiranno il numero degli interventi in aula, la sede, gli orari, le scadenze relative alla predisposizione dei materiali di supporto alla formazione ed il compenso.

Per lo svolgimento degli incarichi conferiti, è stabilito il seguente compenso orario:

<b>Figura professionale</b>	<b>Ore</b>	<b>Compenso orario Lordo onnicomprensivo</b>
Esperto	Come da tabella indicata all'art. 1	€ 70,00

L'esperto dovrà presentare un **dettagliato piano di lavoro da cui risultino i contenuti, le modalità, i tempi e gli strumenti** che garantiscano l'effettiva realizzazione del percorso formativo.

L'attribuzione da parte del Dirigente Scolastico avverrà attraverso provvedimenti di incarico direttamente con il docente prescelto.

Il trattamento economico previsto dal Piano Finanziario autorizzato sarà corrisposto a conclusione del progetto previo espletamento da parte dell'incaricato di tutti gli obblighi specificati dal contratto di cui sopra e, comunque, solo a seguito dell'effettiva erogazione dei Fondi Comunitari, cui fa riferimento l'incarico, da parte del MIUR.

La durata del contratto sarà determinata in ore effettive di prestazione lavorativa.

Il responsabile del procedimento è il Dirigente scolastico.

Il presente avviso viene pubblicato sul sito web dell'Istituto e nell'apposita sez. di "Albo on-line".

Il Dirigente Scolastico

*Loretta Borri*

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
Ai sensi dell'art.3 comma 2 del D.Lvo n.39/1993)