

SCUOLA DELL'INFANZIA

La scuola dell'infanzia rappresenta il primo segmento del percorso scolastico ed è unico e particolare per le sue caratteristiche.

Si rivolge a tutte le bambine e i bambini dai 3 ai 6 anni di età ed è la risposta al loro diritto all'educazione e alla cura, coerentemente con i principi di pluralismo culturale ed istituzionale presenti nella Costituzione della Repubblica, nella Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza e nei documenti dell'Unione Europea.

La scuola dell'infanzia ha come finalità lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e promuove l'educazione alla cittadinanza, alla legalità e alla inclusione.

Pone, inoltre, attenzione all'esigenze affettive, emotive, cognitive, di ogni bambino facendo emergere i saperi di ciascuno, arricchendo la conoscenza di tutti.

Nella stesura del curriculum, noi docenti della scuola dell'infanzia, ci siamo ispirati ad una visione dello stesso che "non si contrappone all'approccio olistico ma cerca un equilibrio tra questo e il dipanarsi dei saperi; invita gli educatori a interpretare l'esperienza dei piccoli e a individuare con passione e razionalità, flessibilità e metodo le esperienze che i bambini compiono negli ambienti da noi predisposti e a identificare i passi possibili con i quali accompagnarli verso una crescita più ricca" (XX convegno Nazionale dei servizi educativi e delle scuole dell'infanzia.)

CAMPI DI ESPERIENZA

I campi di esperienza sono i diversi ambiti del fare e dell'agire del bambino. In essi, i bambini danno significato alle loro attività di cui sono sempre protagonisti. Ogni campo d'esperienza offre un insieme di situazioni e materiali capaci di evocare, stimolare apprendimenti progressivi. Nella scuola dell'infanzia le indicazioni nazionali 2012 fissano i traguardi per lo sviluppo della competenza dei bambini a ciascun Campo di esperienza, non si tratta quindi di competenze specifiche e non sono risultati e/o esiti di apprendimento. (Campi di esperienza Indicazioni Nazionali)

IL SÈ E L'ALTRO

Questo campo di esperienza riguarda lo sviluppo emotivo del bambino e delle sue abilità di tipo socio-relazionale: dà un nome alle proprie emozioni, comincia a interagire con gli altri, percepisce la propria identità e prende coscienza del funzionamento della vita sociale e delle regole della cittadinanza.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

È il campo di esperienza della corporeità e della motricità che contribuisce alla crescita del bambino promuovendo la presa di coscienza del valore del corpo.

IMMAGINI, SUONI, COLORI

Questo campo di esperienza considera tutte le attività inerenti alle espressioni manipolativa-visivo-sonoro-drammatico-teatrale.

I DISCORSI E LE PAROLE

Questo è il campo in cui il bambino impara a comunicare verbalmente, a descrivere le proprie esperienze a conversare, a dialogare, a giocare con la lingua e si avvicina progressivamente alla lingua scritta.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

E' il campo di esperienza relativo alla capacità di progettare e inventare, di interpretare consapevolmente la realtà.

I bambini acquisiscono le prime competenze sui numeri e scoprono i concetti geometrici.

La curiosità e le domande sui fenomeni naturali, su se stessi, sugli organismi viventi, possono trovare risposte guardando sempre meglio i fatti del mondo, cercando di capire come e quando succedono, intervenendo per cambiarli e sperimentando gli effetti dei cambiamenti.

DOCUMENTI NORMATIVI DI RIFERIMENTO

Indicazioni Nazionali 2012 (Documento MIUR per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione)

Indicazioni Nazionali e nuovi scenari 2017 (Documento MIUR a cura del Comitato Scientifico Nazionale per l'attuazione delle Indicazioni Nazionali e il miglioramento continuo dell'insegnamento di cui al D.M. 1/8/2017, n. 537, integrato con D.M. 16/11/2017, n. 910)

Raccomandazione Europea 2018 (Programma d'azione per le persone, il pianeta e la prosperità – Assemblea Generale dell'ONU)

Legge 20 agosto 2019, n.92 "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica" (GU n.195 del 21/8/2019)

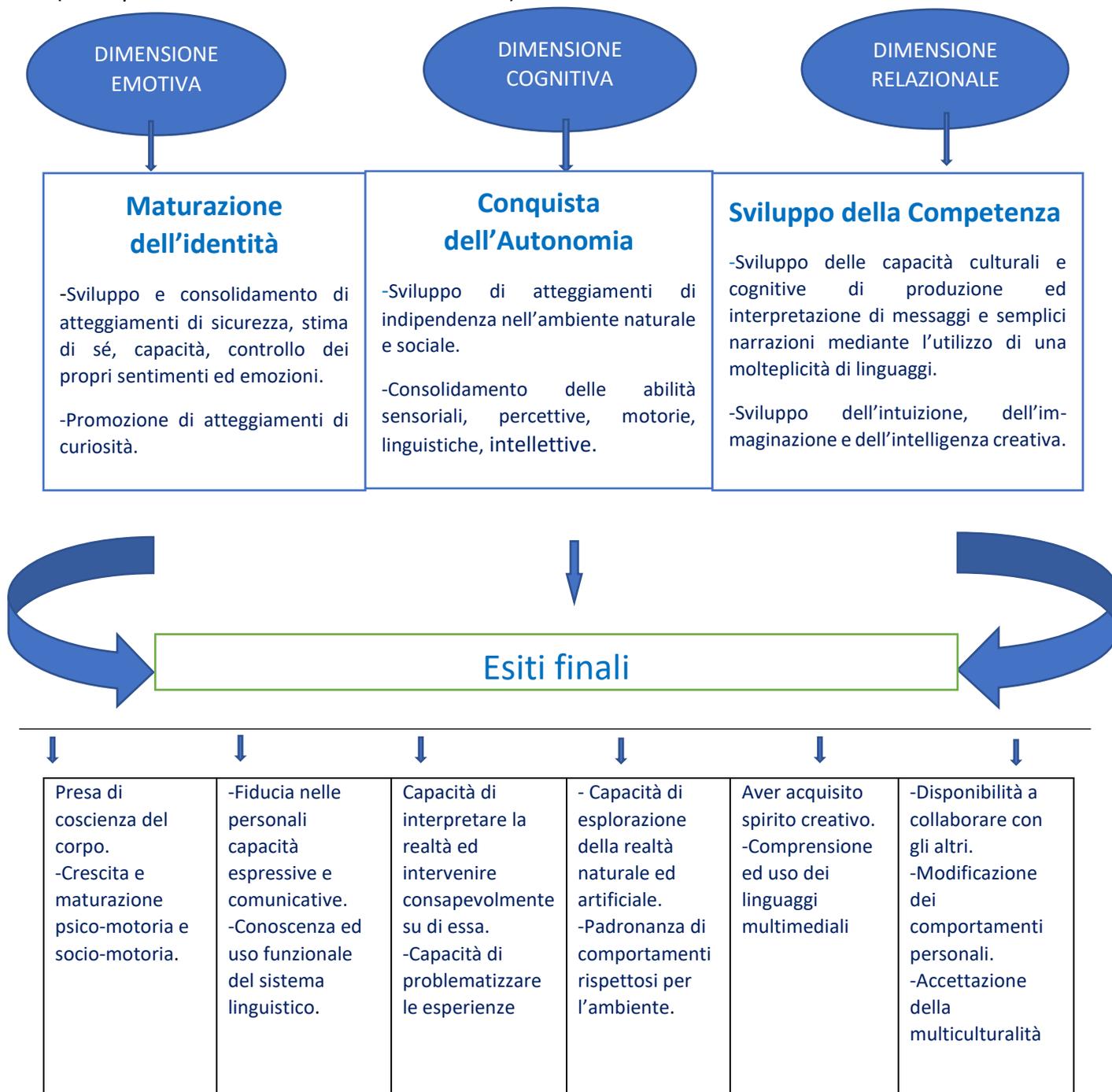
Decreto Ministeriale n.35 del 22 giugno 2020 (Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, ai sensi dell'articolo 3 della legge 20 agosto 2019 – Allegati A/B/C)

AGENDA 2030 (Programma d'azione per le persone, il pianeta e la prosperità-Assemblea Generale dell'ONU)

DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA ALLA SCUOLA PRIMARIA

Elementi di raccordo

Al termine della scuola dell'infanzia il bambino deve avere sviluppato la conoscenza della propria identità (costruzione del sé, autostima, fiducia nelle proprie capacità), l'autonomia (rapporto sempre più consapevole con gli altri) e competenze (conoscenze e abilità) di cittadinanza (consapevolezza di un'etica morale e sociale).



DAI CAMPI DI ESPERIENZA ALLE DISCIPLINE

I Campi di esperienza sviluppati sono destinati a confluire nei Nuclei tematici che le diverse discipline svolgeranno già a partire dal primo anno della Scuola Primaria in un raccordo armonico che si può così sintetizzare:

CAMPI DI ESPERIENZA					
INFANZIA	I DISCORSI E LE PAROLE	LA CONOSCENZA DEL MONDO	IL SÉ E L'ALTRO	IL CORPO E IL MOVIMENTO	IMMAGINI SUONI COLORI
↓ ↓ ↓ ↓ ↓					
DISCIPLINE					
PRIMARIA	ITALIANO INGLESE	MATEMATICA SCIENZE TECNOLOGIA	STORIA GEOGRAFIA RELIGIONE	EDUCAZIONE FISICA	ARTE E IMMAGINE MUSICA
↓ ↓ ↓ ↓ ↓					
DISCIPLINE					
SECONDARIA	ITALIANO INGLESE 2 ^a LINGUA	MATEMATICA SCIENZE TECNOLOGIA	STORIA GEOGRAFIA RELIGIONE	EDUCAZIONE FISICA	ARTE E IMMAGINE MUSICA

LA SCUOLA DEL PRIMO CICLO

Il primo ciclo d'istruzione, comprendente la scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado, si pone l'obiettivo di far acquisire le conoscenze, le abilità fondamentali e le competenze culturali nella prospettiva di uno sviluppo integrale e armonico della persona attraverso la realizzazione di percorsi educativi e didattici tali da consentire ad ogni alunno di assumere un ruolo attivo nell'apprendimento, secondo le proprie inclinazioni, potenzialità e difficoltà. In questo senso la scuola, oltre il naturale ruolo educativo, svolge una funzione orientativa, promuovendo nel futuro uomo e cittadino l'acquisizione delle competenze necessarie per la prosecuzione degli studi successivi, per imparare ad imparare, riflettere sulle proprie scelte, prepararsi alla vita. La scuola del primo ciclo sollecita inoltre gli alunni ad un'attenta riflessione sui comportamenti, implementando lo sviluppo di atteggiamenti collaborativi, in rapporto sinergico con la famiglia, luogo primario dell'educazione.

La scuola primaria accoglie i bambini e le bambine dai 6 ai 10 anni e mira all'acquisizione degli apprendimenti di base, attraverso lo sviluppo delle dimensioni cognitive, emotive, affettive, sociali, etiche e religiose.

Nella scuola secondaria di primo grado si realizza una più approfondita padronanza delle discipline e un'articolata organizzazione delle conoscenze, nella prospettiva di un sapere fatto di competenze ampie e trasversali, condizione essenziale per la piena realizzazione personale e la partecipazione attiva alla vita sociale. Obiettivi irrinunciabili sono la costruzione del senso di legalità e lo sviluppo delle responsabilità.

Nel rispetto dell'autonomia delle scuole e della libertà di insegnamento, alcuni principi metodologici contraddistinguono un'efficace azione formativa. L'acquisizione dei saperi richiede anzitutto:

la didattica per competenze, definite come la "comprovata capacità di utilizzare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e personale (Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 23 aprile 2008);

la realizzazione di attività didattiche in forma di laboratorio, per condurre gli alunni a sperimentare il sapere piuttosto che semplicemente ad accoglierlo. Attraverso la didattica laboratoriale, si incoraggia la ricerca, coinvolgendo gli alunni a riflettere per trovare soluzioni adeguate e originali;

la ricerca e l'individuazione dei problemi, frutto di una didattica attiva;

la valorizzazione della diversità, ricchezza, momento di crescita, piuttosto che limite;

una progettualità flessibile ma allo stesso tempo connotata da attenzione e puntualità, per scongiurare il pericolo dell'estemporaneità e dell'improvvisazione;

l'apprendimento collaborativo, che sostiene le relazioni sociali migliorandone la qualità e implementando l'inclusione ad ogni livello, anche servendosi dell'utilizzo delle nuove tecnologie che permettono agli alunni di operare insieme per costruire nuove conoscenze.

ITALIANO

SCUOLA DELL'INFANZIA

I DISCORSI E LE PAROLE

Traguardi per lo sviluppo della competenza

Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.

Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.

Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.

Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività.

Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.

Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche tecnologie digitali e nuovi media.

NUCLEI TEMATICI

OBIETTIVI

COMUNICAZIONE
LINGUA
CULTURA

3 ANNI

- Ascoltare e comprendere semplici consegne, piccoli racconti e filastrocche
- Comunicare sentimenti, emozioni e bisogni
- Migliorare le competenze fonologiche e lessicali
- Usare il linguaggio per interagire e per relazionarsi
- Memorizzare e recitare filastrocche e poesie
- Riconoscere e denominare oggetti e immagini
- Usare l'elaborazione grafica per esprimersi

4 ANNI

- Ascoltare e comprendere storie, racconti, narrazioni
- Ampliare le competenze lessicali
- Usare un lessico appropriato e strutturare brevi frasi corrette
- Usare il linguaggio per relazionarsi e per comunicare pensieri ed esperienze personali
- Utilizzare la lingua per giocare con le parole, costruire semplici filastrocche, completare e/o inventare brevi storie

- Differenziare le parole scritte dalle immagini
- -Riconoscere la struttura sillabica attraverso il battito delle mani
- Produrre graficamente le prime lettere /sillabe /parole
- Elaborare congetture e codici personali in ordine alla lingua scritta

5 ANNI

- Ascoltare la narrazione di fiabe, racconti, filastrocche, canti, poesie e comprenderne gli elementi essenziali
- Distinguere personaggi, situazioni, racconti reali e fantastici
- Completare e inventare storie, comprendere le relazioni di causa-effetto
- Arricchire il repertorio lessicale
- Sperimentare il piacere di giocare con le parole, trovare rime, assonanze fonetiche e sinonimi
- Riordinare in sequenza una storia e leggere le immagini
- Rispettare le regole degli scambi comunicativi in rapporto ai pari e agli adulti
- Formulare ipotesi di letto-scrittura
- Differenziare parole scritte da immagini
- Stabilire l'associazione immagine-parola
- Intuire la struttura grafo-fonetica della parola

-

-

ITALIANO
SCUOLA PRIMARIA

Competenze chiave europee

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale.
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

ITALIANO – CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none">• Esprimere oralmente bisogni, pensieri ed emozioni.• Saper formulare e rispondere a domande che riguardano l'esperienza scolastica ed extrascolastica.• Sviluppare la capacità di attenzione durante le conversazioni e le spiegazioni.• Comprendere che l'ascolto è il punto di partenza della comunicazione e del rispetto dell'altro.• Partecipare ai dialoghi e alle conversazioni, rispettando il proprio turno di parola.• Comprendere le informazioni principali di un discorso affrontato in classe.• Ascoltare testi di vario tipo, cogliendone le informazioni principali.• Esporre con parole proprie un semplice testo ascoltato.• Raccontare esperienze personali rispettando l'ordine cronologico e/o logico.• Potenziare e promuovere all'interno della scuola l'inclusione sociale tra pari, a prescindere da età, sesso, disabilità, razza, etnia, origine, religione, stato economico o altro.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none">• Apprendere l'abilità strumentale della lettura.• Leggere in modo silenzioso e ad alta voce frasi e semplici testi.• Leggere e comprendere semplici testi di vario tipo (narrativo, descrittivo e poetico).• Intuire il contenuto di un testo riflettendo sul titolo e osservando le immagini.• Comprendere il contenuto dei semplici testi letti, rispondendo a domande strutturate.• Sviluppare il piacere della lettura, ascoltando e leggendo libri adatti alla propria età.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">• Apprendere l'abilità strumentale della scrittura.• Scrivere sotto dettatura o in modo autonomo parole e semplici frasi, rispettando le principali convenzioni ortografiche.• Scrivere frasi con l'ausilio di immagini.• Produrre frasi, legate all'esperienza personale.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere in brevi testi il significato di parole non note.• Ampliare il patrimonio lessicale con nuove parole apprese nella realtà scolastica ed extrascolastica.• Usare in modo appropriato le parole apprese.• Riflettere sul lessico utilizzato durante gli scambi comunicativi tra pari, scegliendo un linguaggio rispettoso dell'altro.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none">• Conquistare gradualmente una correttezza ortografica (suoni simili, digrammi, trigrammi, doppie...).• Riconoscere e utilizzare i principali segni di punteggiatura.• Riconoscere la frase come sequenza logica e ordinata di parole (frase/non frase).• Saper strutturare una frase seguendo un'organizzazione logico sintattica.

ITALIANO – CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la capacità di attenzione durante le conversazioni e le spiegazioni. • Comprendere che l'ascolto è il punto di partenza della comunicazione e del rispetto dell'altro. • Partecipare ai dialoghi, alle conversazioni e alle discussioni, rispettando il proprio turno di parola. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Cogliere le informazioni essenziali nelle conversazioni, nelle spiegazioni e nelle comunicazioni. • Ascoltare testi di vario tipo, cogliendone le informazioni principali. • Esporre con parole proprie un testo ascoltato. • Raccontare esperienze personali rispettando l'ordine cronologico e/o logico. • Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. • Potenziare e promuovere all'interno della scuola l'inclusione sociale tra pari, a prescindere da età, sesso, disabilità, razza, etnia, origine, religione, stato economico o altro.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare l'abilità strumentale della lettura. • Leggere in modo silenzioso e ad alta voce semplici testi. • Leggere e comprendere testi di vario tipo (narrativo, descrittivo e poetico), individuando le informazioni principali. • Intuire il contenuto di un testo riflettendo sul titolo e osservando le immagini. • Comprendere il contenuto dei testi letti, rispondendo a domande strutturate. • Apprendere il significato di parole nuove, grazie alla comprensione generale del testo. • Sviluppare il piacere della lettura, ascoltando e leggendo libri di vario genere.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere sotto dettatura o in modo autonomo, prestando attenzione alle principali convenzioni ortografiche e ai segni di interpunzione. • Scrivere curando la calligrafia. • Scrivere semplici testi narrativi e descrittivi, con l'ausilio di immagini, tracce o schemi • Produrre brevi testi, legati all'esperienza personale.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in brevi testi il significato di parole non note, basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. • Ampliare il patrimonio lessicale con nuove parole apprese nella realtà scolastica ed extrascolastica. • Usare in modo appropriato le parole apprese. • Riflettere sul lessico utilizzato durante gli scambi comunicativi tra pari, scegliendo un linguaggio rispettoso dell'altro.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'ordine alfabetico. • Conquistare gradualmente una correttezza ortografica (digrammi, trigrammi, doppie, accenti, apostrofo, maiuscole, divisione in sillabe, uso dell'H).

**RIFLESSIONE
SUGLI USI
DELLA LINGUA**

- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e saperle utilizzare nella produzione scritta.
- Riconoscere e utilizzare i principali segni di punteggiatura.
- Riconoscere e classificare alcune parti variabili del discorso (nome, articolo, verbo, aggettivo).
- Riconoscere la frase come sequenza logica e ordinata di parole (frase/non frase).
- Riconoscere l'enunciato minimo.

ITALIANO – CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none">• Partecipare, con interventi pertinenti, ai dialoghi, alle conversazioni e alle discussioni, rispettando le idee altrui e il proprio turno di parola.• Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.• Cogliere le informazioni essenziali nelle conversazioni, nelle spiegazioni e nelle comunicazioni.• Ascoltare testi di vario tipo, cogliendone le informazioni principali.• Esporre in maniera chiara un testo ascoltato.• Raccontare esperienze personali rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.• Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.• Potenziare e promuovere all'interno della scuola l'inclusione sociale tra pari, a prescindere da età, sesso, disabilità, razza, etnia, origine, religione, stato economico o altro.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none">• Leggere ad alta voce curando l'espressività.• Leggere in modo silenzioso comprendendo il contenuto dei vari testi.• Leggere e comprendere testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, informativo, poetico), individuando il senso globale e le informazioni principali.• Intuire il contenuto di un testo riflettendo sul titolo e osservando le immagini.• Apprendere il significato di parole nuove, grazie alla comprensione generale del testo.• Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.• Sviluppare il piacere della lettura, ascoltando e leggendo libri di vario genere.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">• Scrivere sotto dettatura o in modo autonomo, prestando attenzione alle convenzioni ortografiche e ai segni di interpunzione.• Scrivere curando la calligrafia.• Produrre semplici testi narrativi e descrittivi, relativi all'esperienza personale e alla realtà scolastica.• Produrre semplici testi poetici.• Produrre semplici testi, legati a scopi concreti: per utilità personale, per comunicare con gli altri, per ricordare...
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere in brevi testi il significato di parole non note, basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.• Ampliare il patrimonio lessicale con nuove parole apprese in diversi contesti (esperienze scolastiche ed extrascolastiche).• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione, per conoscere il significato delle parole e per ampliare il lessico d'uso.• Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.• Riflettere sul lessico utilizzato durante gli scambi comunicativi tra pari, scegliendo un linguaggio rispettoso dell'altro.
ELEMENTI DI GRAMMATICA	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e saperle utilizzare nella produzione scritta.

**ESPLICITA E
RIFLESSIONE
SUGLI USI
DELLA LINGUA**

- Conoscere le parti del discorso (nome, articolo, verbo, aggettivo, preposizione, congiunzione).
- Individuare e analizzare le parti del discorso in una frase o in un testo.
- Riconoscere se una frase è costituita dagli elementi essenziali: soggetto, predicato e complementi necessari.

ITALIANO – CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none">• Partecipare alle conversazioni ascoltando le idee altrui, intervenendo in modo pertinente e rispettando il turno di parola.• Cogliere le informazioni essenziali nelle conversazioni, nelle spiegazioni e in un'esposizione.• Rielaborare con parole proprie quanto ascoltato.• Ascoltare e comprendere argomentazioni di vario tipo, riconoscendone le fonti e cogliendone le informazioni.• Rispondere in modo pertinente a domande specifiche formulate dall'insegnante relative a ciò che è stato narrato.• Raccontare esperienze personali, seguendo un ordine logico e cronologico.• Compiere scelte linguistiche in relazione a differenti contesti comunicativi.• Sentirsi parte di un gruppo ed assumere il proprio ruolo all'interno di esso.• Potenziare e promuovere all'interno della scuola l'inclusione sociale tra pari, a prescindere da età, sesso, disabilità, razza, etnia, origine, religione, stato economico o altro.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none">• Leggere scorrevolmente e con espressione, rispettando la punteggiatura.• Cogliere l'essenziale di una lettura, ponendosi domande e utilizzando opportune strategie per comprenderne il contenuto.• Ricavare informazioni generali a partire dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie presenti nel testo.• Leggere in modo autonomo diverse tipologie di testi (narrativo, descrittivo, poetico, argomentativo, espositivo, regolativo) cogliendone il senso, le caratteristiche e l'intenzione comunicativa dell'autore.• Individuare in un testo narrativo i personaggi, il loro ruolo, le loro caratteristiche, l'ambiente in cui si svolge il racconto.• Ricercare informazioni in testi di vario genere, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).• Individuare, in testi di vario tipo, informazioni, spunti e idee per parlare o scrivere.• Leggere e comprendere autonomamente le consegne.• Riconoscere il punto di vista dell'autore e maturare un parere personale rispetto al contenuto della lettura.• Apprendere il significato di parole nuove, grazie alla comprensione generale del testo.• Sviluppare il piacere della lettura, leggendo spontaneamente libri di vario genere.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">• Scrivere curando la calligrafia.• Raccogliere le idee, organizzarle con ordine, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.• Produrre racconti di esperienze proprie o altrui, che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.• Scrivere lettere indirizzate a vari destinatari, adeguando opportunamente il registro linguistico.• Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo, anche mediante l'utilizzo di dispositivi digitali.• Descrivere persone, oggetti e animali, con un linguaggio ricco e originale.

	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici testi poetici. • Rielaborare testi, riassumendoli, completandoli e trasformandoli. • Scrivere semplici testi regolativi: regole di gioco, ricette, ecc. • Produrre testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. • Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. • Conoscere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Comprendere che le parole hanno diversi significati, sapendoli individuare all'interno di un testo. • Comprendere l'uso e il significato figurato delle parole. • Utilizzare il linguaggio specifico delle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario, anche on line, come strumento di consultazione. • Riflettere sul lessico utilizzato durante gli scambi comunicativi tra pari, scegliendo un linguaggio rispettoso dell'altro.
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le convenzioni ortografiche e saperle utilizzare nella produzione scritta. • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte...). • Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Riconoscere e analizzare le parti del discorso in una frase o in un testo. • Concordare i modi e i tempi dei verbi per esprimersi in forma orale e scritta. • Riconoscere e analizzare la struttura della frase semplice: predicato, soggetto e complementi.

ITALIANO – CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none">• Partecipare alle conversazioni ascoltando le idee altrui, intervenendo in modo pertinente e rispettando il turno di parola.• Cogliere le informazioni essenziali nelle conversazioni, nelle spiegazioni e in un'esposizione.• Comprendere lo scopo e il messaggio di un dialogo e di una comunicazione.• Rispondere in modo pertinente a domande specifiche formulate dall'insegnante relative a ciò che è stato narrato.• Raccontare esperienze personali o storie inventate, rispettando le relazioni logiche e l'ordine cronologico.• Organizzare un'esposizione orale su un tema affrontato in classe o vissuto in ambito extrascolastico.• Riferire oralmente argomenti di studio.• Sentirsi parte di un gruppo ed assumere il proprio ruolo all'interno di esso.• Potenziare e promuovere all'interno della scuola l'inclusione sociale tra pari, a prescindere da età, sesso, disabilità, razza, etnia, origine, religione, stato economico o altro.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none">• Leggere scorrevolmente e con espressione, rispettando la punteggiatura.• Cogliere l'essenziale di una lettura, ponendosi domande e utilizzando opportune strategie per comprenderne il contenuto.• Ricavare informazioni generali a partire dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie presenti nel testo.• Comprendere a quale genere appartiene un testo letto.• Individuare in un testo narrativo i personaggi, il loro ruolo, le loro caratteristiche, l'ambiente in cui si svolge il racconto.• Individuare e analizzare in un testo la funzione degli elementi descrittivi (dati visivi, uditivi, olfattivi, tattili).• Ricercare informazioni in testi di vario genere per scopi pratici e/o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).• Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti, a partire dai quali parlare o scrivere.• Leggere e comprendere autonomamente le consegne.• Individuare lo scopo dei testi regolativi, per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.• Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, cogliendone il senso e le caratteristiche principali.• Leggere testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche e l'intenzione comunicativa del poeta.• Riconoscere il punto di vista dell'autore e maturare un parere personale rispetto al contenuto della lettura.• Apprendere il significato di parole nuove, grazie alla comprensione generale del testo.• Sviluppare il piacere della lettura, leggendo spontaneamente libri di vario genere.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">• Scrivere curando la calligrafia.• Raccogliere le idee, organizzarle con ordine, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.

	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre racconti di esperienze proprie o altrui, che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • Scrivere lettere indirizzate a vari destinatari, adeguando opportunamente il registro linguistico. • Produrre semplici articoli di cronaca su un argomento scelto o dato, utilizzando la struttura delle cinque “W”. • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d’animo anche sotto forma di diario. • Descrivere persone, oggetti e animali, con un linguaggio ricco e originale. • Scrivere testi poetici (poesie, filastrocche, conte, calligrammi...). • Rielaborare un testo: riassumerlo, trasformarlo e completarlo. • Scrivere semplici testi regolativi: regole di gioco, ricette, ecc. • Produrre testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. • Sperimentare liberamente, anche con l’utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l’impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. • Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. • Conoscere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Comprendere che le parole hanno diversi significati, sapendoli individuare all’interno di un testo. • Comprendere l’uso e il significato figurato delle parole. • Utilizzare il linguaggio specifico delle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario, anche on line, come strumento di consultazione. • Riflettere sul lessico utilizzato durante gli scambi comunicativi tra pari, scegliendo un linguaggio rispettoso dell’altro.
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. • Conoscere le convenzioni ortografiche e saperle utilizzare nella produzione scritta. • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte...). • Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Riconoscere e analizzare le parti del discorso in una frase o in un testo. • Concordare i modi e i tempi dei verbi per esprimersi in forma orale e scritta. • Riconoscere e analizzare la struttura della frase semplice: predicato, soggetto, complemento diretto e complementi indiretti. • Saper applicare a diverse situazioni le conoscenze linguistiche, utilizzandole nella quotidianità.

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA

Il passaggio dalla scuola primaria alla scuola secondaria è un momento particolarmente delicato dal punto di vista dell'approccio alle singole discipline e deve avvenire con continuità, nell'ottica di un percorso verticale, attento all'evoluzione cognitiva e allo sviluppo integrale della personalità dell'alunno.

Data la complessità dello sviluppo linguistico, che si intreccia strettamente con quello cognitivo e richiede tempi lunghi e distesi, si deve tener presente che i traguardi per la scuola secondaria costituiscono un'evoluzione di quelli della primaria e che gli obiettivi di ciascun livello sono uno sviluppo di quelli del livello precedente (Indicazioni Nazionali).

Considerata questa premessa, sono individuati alcuni punti fondamentali che costituiscono elementi di raccordo fra la scuola primaria e la secondaria di primo grado, per l'avvio o, meglio, la prosecuzione di un lavoro armonico.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare e comprendere testi e messaggi di vario genere.• Intervenire in una conversazione in modo pertinente e chiaro, rispettando il proprio turno di parola e le idee altrui.• Esporre in modo coerente e chiaro esperienze e conoscenze.• Potenziare e promuovere all'interno della scuola l'inclusione sociale tra pari, prescindere da età, sesso, disabilità, razza, etnia, origine, religione, stato economico o altro.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none">• Leggere ad alta voce scorrevolmente e con espressione.• Leggere silenziosamente vari tipi di testo.• Leggere e comprendere vari tipi di testo.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">• Scrivere in corsivo in modo ordinato e leggibile.• Produrre in modo autonomo testi di vario genere, rispettando l'ordine cronologico e logico.• Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, rispettando i segni di interpunzione.
ACQUISIZIONE ED ESPOSIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere ed utilizzare il lessico di base.• Comprendere parole non note in relazione al contesto.• Utilizzare il dizionario come mezzo di consultazione.• Utilizzare un lessico appropriato e via via più ampio.• Riflettere sul lessico utilizzato durante gli scambi comunicativi tra pari, scegliendo un linguaggio rispettoso dell'altro.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le regole ortografiche.• Conoscere le parti del discorso (morfologia).• Conoscere la struttura della frase semplice (predicato, soggetto e altri elementi).

ITALIANO

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Competenze chiave europee	
<ul style="list-style-type: none">- competenza alfabetica funzionale;- competenza digitale;- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;- competenza imprenditoriale;- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola di primo grado	
ITALIANO – CLASSE PRIMA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare testi di vario tipo, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali.• Intervenire in una conversazione in classe con pertinenza, rispettando tempi e turni di parola.• Riferire oralmente argomenti di studio e/o esperienze personali in modo chiaro e corretto e usando un registro adeguato all'argomento.• Iniziare ad affrontare semplici situazioni comunicative.• Utilizzare gli scambi comunicativi per promuovere l'inclusione sociale tra pari.• Usare efficacemente la comunicazione orale per collaborare con gli altri.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none">• Leggere ad alta voce in modo chiaro e scorrevole.• Leggere ad alta voce in modo attivo ed espressivo, usando pause e intonazioni.• Leggere testi di vario tipo avviandosi all'uso di semplici tecniche di supporto alla comprensione.• Leggere testi letterari (poesie, novelle, racconti) cogliendone temi e informazioni esplicite, intenzione comunicativa, personaggi e riferimenti spazio-temporali.• Riconoscere le diverse tipologie di testo studiate (testo narrativo, descrittivo, regolativo e poetico) individuando le caratteristiche del genere, la struttura e le finalità.• Sviluppare il piacere della lettura.• Leggere testi inerenti tematiche di Cittadinanza e Costituzione costruendone un'interpretazione e collaborando con compagni ed insegnanti.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">• Scrivere testi di diverso tipo (narrativo, descrittivo e poetico) secondo modelli appresi, corretti e coesi.• Riassumere testi letti o ascoltati.• Realizzare semplici forme di scrittura creativa in prosa o in versi.• Fare la parafrasi guidata di un testo poetico.• Realizzare semplici testi digitali e/o multimediali, usando consapevolmente le funzioni di videoscrittura.
ACQUISIZIONE ED	<ul style="list-style-type: none">• Ampliare il proprio patrimonio lessicale attraverso letture, esperienze ed attività specifiche.

ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare in un testo termini non noti sapendone ricavare il significato dal contesto. • Comprendere ed usare in modo appropriato i termini specialistici delle diverse discipline. • Utilizzare dizionari di vario tipo (anche online) come strumenti di consultazione, per risolvere problemi o dubbi linguistici. • Ampliare la propria consapevolezza lessicale, adeguandola in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. • Riflettere sul lessico utilizzato durante gli scambi comunicativi tra pari, scegliendo un linguaggio rispettoso dell'altro. •
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. • Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (prefissi, suffissi, parole semplici, alterate, derivate, composte). • Riconoscere i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. • Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare e autocorreggerli nella produzione scritta ed orale. • Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi). • Conoscere le strutture grammaticali della lingua italiana. • Conoscere le principali figure retoriche.

ITALIANO – CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare testi di vario tipo, riconoscendone la fonte e individuandone scopo, argomento, informazioni principali e secondarie.• Intervenire in una conversazione in classe con pertinenza, rispettando tempi, turni di parola e punto di vista altrui.• Riferire oralmente argomenti di studio e/o esperienze personali in modo chiaro e corretto e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione comunicativa.• Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: prendere appunti e saperli rielaborare, fare scalette.• Affrontare diverse situazioni comunicative.• Utilizzare gli scambi comunicativi per promuovere l'inclusione sociale tra pari.• Usare efficacemente la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di prodotti o nell'elaborazione di progetti.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none">• Leggere ad alta voce in modo chiaro e scorrevole.• Leggere ad alta voce in modo attivo ed espressivo, usando pause e intonazioni.• Leggere testi di vario tipo applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).• Leggere testi letterari di vario tipo cogliendone temi, informazioni esplicite ed implicite, intenzione comunicativa, personaggi e riferimenti spazio-temporali.• Riconoscere le diverse tipologie di testo studiate (testo narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo e poetico) individuando le caratteristiche del genere, la struttura e le finalità.• Sviluppare il piacere della lettura.• Leggere testi inerenti tematiche di Cittadinanza e Costituzione costruendone un'interpretazione e collaborando con compagni ed insegnanti.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">• Scrivere testi di diverso tipo (narrativo, descrittivo, poetico espositivo) secondo modelli appresi, corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, coerenti, coesi e adeguati allo scopo.• Usare consapevolmente i principali connettivi logici.• Riassumere testi letti o ascoltati.• Realizzare forme di scrittura creativa in prosa o in versi.• Fare la parafrasi di un testo poetico.• Realizzare semplici testi digitali e/o multimediali, usando consapevolmente le funzioni di videoscrittura e utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali e iconici.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none">• Ampliare il proprio patrimonio lessicale attraverso letture, esperienze ed attività specifiche.• Individuare in un testo termini non noti sapendone ricavare il significato dal contesto.• Comprendere ed usare in modo appropriato i termini specialistici delle diverse discipline.• Utilizzare dizionari di vario tipo (anche online) come strumenti di consultazione, per risolvere problemi o dubbi linguistici.• Ampliare la propria consapevolezza lessicale, adeguandola in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.• Usare parole in senso figurato.

	<ul style="list-style-type: none">• Riflettere sul lessico utilizzato durante gli scambi comunicativi tra pari, scegliendo un linguaggio rispettoso dell'altro.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.• Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (prefissi, suffissi, parole semplici, alterate, derivate, composte).• Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.• Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare e autocorreggerli nella produzione scritta ed orale.• Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi).• Conoscere le strutture grammaticali della lingua italiana.• Conoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.• Conoscere le principali figure retoriche.

ITALIANO – CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare testi di vario tipo, riconoscendone la fonte e individuandone scopo, argomento, informazioni principali e secondarie.• Intervenire in una conversazione in classe con pertinenza, rispettando tempi, turni di parola e punto di vista altrui.• Sostenere il proprio punto di vista ricorrendo ad argomentazioni adeguate.• Riferire oralmente argomenti di studio e/o esperienze personali in modo chiaro, corretto, logico, esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione comunicativa.• Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: prendere appunti e saperli rielaborare, fare scalette.• Affrontare diverse situazioni comunicative.• Utilizzare gli scambi comunicativi per promuovere l'inclusione sociale tra pari.• Usare efficacemente la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di prodotti o nell'elaborazione di progetti.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none">• Leggere ad alta voce in modo chiaro e scorrevole.• Leggere ad alta voce in modo attivo ed espressivo, usando pause e intonazioni.• Leggere testi di vario tipo applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).• Leggere testi letterari di vario tipo cogliendone temi, informazioni esplicite ed implicite, intenzione comunicativa, personaggi e riferimenti spazio-temporali.• Riconoscere le diverse tipologie di testo studiate (testo narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativo, regolativo e poetico) individuando le caratteristiche del genere, la struttura e le finalità.• Sviluppare il piacere della lettura.• Leggere testi inerenti le tematiche di Cittadinanza e Costituzione costruendone un'interpretazione e collaborando con compagni ed insegnanti.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">• Scrivere testi di diverso tipo (narrativo, descrittivo, poetico espositivo e argomentativo) secondo modelli appresi, corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, coerenti, coesi e adeguati allo scopo.• Usare consapevolmente i principali connettivi logici.• Riassumere testi letti o ascoltati.• Realizzare forme di scrittura creativa in prosa o in versi.• Fare la parafrasi di un testo poetico.• Conoscere e applicare procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo.• Realizzare semplici testi digitali e/o multimediali, usando consapevolmente le funzioni di videoscrittura e utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali e iconici.• Utilizzare nei propri testi citazioni tratte da fonti diverse.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	<ul style="list-style-type: none">• Ampliare il proprio patrimonio lessicale attraverso letture, esperienze ed attività specifiche.• Individuare in un testo termini non noti sapendone ricavare il significato dal contesto.

RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed usare in modo appropriato i termini specialistici delle diverse discipline. • Utilizzare dizionari di vario tipo (anche online) come strumenti di consultazione, per risolvere problemi o dubbi linguistici. • Ampliare la propria consapevolezza lessicale, adeguandola in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. • Usare parole in senso figurato. • Riflettere sul lessico utilizzato durante gli scambi comunicativi tra pari, scegliendo un linguaggio rispettoso dell'altro.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. • Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (prefissi, suffissi, parole semplici, alterate, derivate, composte). • Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. • Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare e autocorreggerli nella produzione scritta ed orale. • Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). • Conoscere le strutture grammaticali della lingua italiana. • Conoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. • Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno ad un primo grado di subordinazione. • Conoscere le principali figure retoriche.

STORIA

SCUOLA DELL'INFANZIA

NUCLEI TEMATICI

STORIA

OBIETTIVI

3 ANNI

- Conoscere la propria storia personale e familiare
- Percepire l'alternanza giorno/notte
- Conoscere gli indicatori temporali (prima, dopo, ora, adesso) in relazione al proprio vissuto

4 ANNI

- Riconoscere la diversa suddivisione dei momenti della giornata, la successione dei giorni e delle stagioni
- Verbalizzare una esperienza personale o una breve storia in successione logica
- Collocare nel tempo le proprie azioni quotidiane

5 ANNI

- Comunicare semplici esperienze con un lessico appropriato e corrispondente agli indicatori temporali (ieri, oggi, domani, adesso, dopo, ecc.)
- Utilizzare semplici strumenti per la registrazione del tempo
- Riordinare cronologicamente eventi significativi del proprio vissuto

STORIA

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'insegnamento e l'apprendimento della storia, secondo il testo delle Indicazioni 2012 "contribuiscono all'educazione al patrimonio culturale e alla cittadinanza attiva. I docenti si impegnano a far scoprire agli alunni il nesso tra le tracce e le conoscenze del passato, a far usare con metodo le fonti archeologiche, museali, iconiche, archivistiche, a far apprezzare il loro valore di beni culturali. In tal modo l'educazione al patrimonio culturale fornisce un contributo fondamentale alla cittadinanza attiva. In particolare, gli insegnanti metteranno in evidenza i rapporti tra istituzioni e società, le differenze di genere e di generazioni, le forme statuali, le istituzioni democratiche." (*Indicazioni nazionali e nuovi scenari*)

Secondo anche gli obiettivi **dell'Agenda 2030**, lo studio della storia delle civiltà passate permette di:

- comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.
- essere consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile;
- conoscere il concetto di Stato i principi fondamentali delle varie forme
- comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
- promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura
- Imparare a riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria

I nuclei tematici sono:

USO DELLE FONTI

- Riconoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconoscere e esplorare in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

STRUMENTI CONCETTUALI

- Comprendere i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usare carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Raccontare i fatti studiati e produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

- Comprendere aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

In conformità con le Indicazioni Nazionali le competenze previste per la storia sono sviluppate gradualmente nei cinque anni di corso.

STORIA- CLASSE PRIMA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio recente passato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in esperienze vissute e narrate. • Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (calendario, linea del tempo).
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire e comprendere vicende in ordine temporale attraverso l'ascolto o lettura di storie, racconti... • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, semplici scritti e con risorse digitali. • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

STORIA- CLASSE SECONDA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce e usarle come fonti per ricostruire il proprio passato, quello della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. • Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato in relazione al proprio presente.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (calendario, orologio, linea del tempo.).

STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di storie e racconti. ● Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. ● Ricostruire il passato sulla base delle fonti e delle testimonianze.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. ● Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

STORIA- CLASSE TERZA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ● Discriminare le fonti ed utilizzarle per ricavarne informazioni.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare graficamente, verbalmente, con uso di tabelle e/o schemi le informazioni acquisite
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti. ● Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali/concettuali ● Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> ● Comunicare graficamente, in forma scritta o con esposizione orale le informazioni apprese.

STORIA- CLASSE QUARTA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. ● Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. ● Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le informazioni acquisite. ● Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.

STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e confrontare con i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. ● Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> ● Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. ● Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. ● Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.

STORIA- CLASSE QUINTA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. ● Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate ● Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. ● Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. ● Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. ● Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. ● Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA

Lo studio della STORIA oggi più che mai si presenta come un intreccio di fatti, persone, avvenimenti che rivestono un'importanza fondamentale per la comprensione della società attuale, dal contesto locale a quello nazionale, europeo, mondiale.

Disciplina "verticale" per eccellenza nella scansione dei contenuti e degli obiettivi, viene proposta come un continuo confronto fra il passato ed il presente, ponendo anche l'attenzione ad alcune vicende significative ai fini di una prima comprensione del mondo.

Questa disciplina nella scuola primaria è deputata a far scoprire agli alunni il mondo storico mediante la costruzione di un sistema di conoscenze riguardanti quadri di civiltà o quadri storico-sociali, senza tralasciare i fatti storici fondamentali.

Nella scuola secondaria lo sviluppo del sapere storico riguarda anche i processi, le trasformazioni e gli eventi che hanno portato al mondo di oggi. (Indicazioni nazionali per il curricolo).

Alla luce di quanto premesso si individuano nei seguenti traguardi - competenze il punto di partenza per l'avvio del percorso storico che gli alunni in uscita dalla scuola primaria affronteranno nella scuola secondaria:

COMPETENZE – TRAGUARDI	
NUCLEI TEMATICI	
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none">• Sa riconoscere i principali tipi di fonti storiche (scritte, iconografiche, orali e materiali)• Sa ricavare le informazioni principali da un documento storico.• Sa orientarsi su una carta storica
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none">• Sa leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate• Sa usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.• Sa confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.• Sa riconoscere le relazioni temporali ed i nessi causa-effetto.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none">• Sa utilizzare e costruire la linea del tempo• Conosce la numerazione romana e la corrispondenza data-secolo.• Educare alla memoria, con particolare attenzione ad alcune vicende del '900 (nuovi scenari p.10)• Sa ricavare informazioni da grafici, tabelle, carte storiche...
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none">• Sa esporre in modo coeso e coerente• Sa utilizzare un lessico il più possibile preciso ed adeguato al contesto

STORIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Competenze chiave europee

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola di primo grado

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.

Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.

Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.

Esponde oralmente e con scritture – anche digitali- le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.

Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.

Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

STORIA – CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere le molteplici tipologie di fonti storiche.• Usare, in maniera guidata, fonti di tipo diverso (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per ricavare informazioni.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none">• Selezionare e organizzare le informazioni costruendo mappe, schemi, tabelle, grafici e usando risorse digitali.• Utilizzare strategie di lettura funzionali all'apprendimento.• Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea.• Individuare cause e conseguenze di fatti e fenomeni studiati.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none">• Orientarsi nel tempo e nello spazio.• Leggere grafici, tabelle e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate.• Conoscere i principali fenomeni storici, economici e sociali dell'età medievale.• Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei.• Comprendere i termini specifici del linguaggio storico.• Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none">• Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando un lessico chiaro e specifico della disciplina.• Produrre semplici testi sapendo ricavare informazioni da fonti diverse, manualistiche, enciclopediche, cartacee e digitali.

STORIA – CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere le molteplici tipologie di fonti storiche.• Usare, in maniera guidata, fonti di tipo diverso (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per ricavare informazioni e produrre conoscenze su temi definiti.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none">• Selezionare e organizzare le informazioni costruendo mappe, schemi, tabelle, grafici e usando risorse digitali.• Utilizzare strategie di lettura funzionali all'apprendimento.• Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea.• Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.• Individuare cause e conseguenze di fatti e fenomeni studiati.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none">• Orientarsi nel tempo e nello spazio.• Leggere grafici, tabelle e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate.• Conoscere i principali fenomeni storici, economici e sociali dell'età medievale e moderna.• Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei.• Conoscere il patrimonio culturale collegato ai temi affrontati.• Comprendere i termini specifici del linguaggio storico.• Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.• Riflettere criticamente su problemi di convivenza civile, esprimendo il proprio punto di vista nel rispetto di quello altrui.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none">• Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando un lessico chiaro e specifico della disciplina.• Produrre testi sapendo ricavare informazioni da fonti diverse, manualistiche, enciclopediche, cartacee e digitali.

STORIA – CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere le molteplici tipologie di fonti storiche.• Usare, in maniera guidata, fonti di tipo diverso (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per ricavare informazioni e produrre conoscenze su temi definiti.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none">• Selezionare e organizzare le informazioni costruendo mappe, schemi, tabelle, grafici e usando risorse digitali.• Utilizzare strategie di lettura funzionali all'apprendimento.• Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea, mondiale.• Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.• Individuare cause e conseguenze di fatti e fenomeni studiati.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none">• Orientarsi nel tempo e nello spazio.• Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica.• Leggere grafici, tabelle e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate.• Conoscere i principali fenomeni storici, economici e sociali dell'età medievale e moderna e contemporanea.• Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei e mondiali.• Conoscere il patrimonio culturale collegato ai temi affrontati italiano e dell'umanità, mettendoli in relazione con i fenomeni storici studiati.• Comprendere i termini specifici del linguaggio storico.• Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.• Riflettere criticamente su problemi di convivenza civile, esprimendo il proprio punto di vista nel rispetto di quello altrui.• Riflettere su vicende storiche significative, con particolare attenzione a quelle del Novecento, per una migliore comprensione del presente e la formazione di una coscienza civile che sviluppi una cittadinanza attiva.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none">• Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando un lessico chiaro e specifico della disciplina.• Produrre testi articolati sapendo ricavare informazioni da fonti diverse, manualistiche, enciclopediche, cartacee e digitali.

GEOGRAFIA

SCUOLA DELL'INFANZIA

IL SE' E L'ALTRO

Traguardi per lo sviluppo della competenza

- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, da esprimerli in modo sempre più adeguato.
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- Si orienta nelle prime generalizzazioni del passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.
-

NUCLEI TEMATICI

GEOGRAFIA

OBIETTIVI

3 ANNI

- Esplorare ed orientarsi negli spazi scolastici.
- Saper operare in spazi grafici delimitati.

4 ANNI

- Esplorare e conoscere gli spazi della scuola.
- Sapersi orientare e saper gestire lo spazio fisico(scuola/sezione) e/o grafico(foglio).
- Interiorizzare concetti topologici
- Conoscere la propria realtà territoriale.

5 ANNI

- Sviluppare la capacità di orientamento spaziale.
- Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone seguendo delle indicazioni verbali.
- Conoscere le caratteristiche dei vari ambienti geografici..

GEOGRAFIA

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

ORIENTAMENTO

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)

PAESAGGIO

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

Le competenze previste per la geografia sono sviluppate gradualmente nei cinque anni di corso in conformità con le Indicazioni Nazionali 2012 – Indicazioni Nazionali e nuovi scenari 2018 tenendo conto anche degli Obiettivi principali dell'Agenda 2030 con particolare riguardo all'inclusione, allo sviluppo sostenibile e la salvaguardia dell'ambiente per garantire bisogni attuali e futuri.

GEOGRAFIA - CLASSE I

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA PRIMARIA
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Muoversi nello spazio circostante, utilizzando per orientarsi punti di riferimento ed indicatori spaziali. ● Identificare la posizione di oggetti nello spazio rispetto a punti di riferimento. ● Descrivere brevi percorsi eseguiti e rappresentare se stesso nello spazio in relazione ai punti di riferimento.
LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA'	<ul style="list-style-type: none"> ● Verbalizzare e saper eseguire percorsi in spazi vissuti secondo indicazioni date. ● Saper leggere ed interpretare semplice mappe. ● Leggere e rappresentare graficamente uno spazio attraverso simbologia convenzionale.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e descrivere, attraverso l'osservazione diretta, lo spazio vissuto sapendone individuare, ordinare e classificare gli elementi.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> ● Distinguere gli spazi del proprio ambiente di vita riconoscendo le rispettive funzioni. ● Riconoscere l'importanza del rispetto degli oggetti, degli ambienti comuni e degli spazi verdi.

GEOGRAFIA - CLASSE II

NUCL EI TEMATI CI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA PRIMARIA
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Muoversi consapevolmente nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici e in seguito tracciare i percorsi effettuati. ● Utilizzare gli indicatori topologici per descrivere: la posizione propria, altrui e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento. ● Leggere ed orientarsi su mappe di spazi noti.
LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere e verbalizzare con terminologia appropriata spazi, ambienti e paesaggi diversi. ● Saper leggere, interpretare e rappresentare piante di ambienti noti, semplici percorsi utilizzando simbologia convenzionale. ● Saper rappresentare oggetti di uso comune ed elementi presenti nell'ambiente circostante osservati da diversi punti di vista.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e descrivere, attraverso l'osservazione diretta, lo spazio vissuto sapendo individuare, ordinare e classificare gli elementi che lo caratterizzano. ● Distinguere nell'ambiente di vita spazi pubblici e privati individuando gli elementi fissi e mobili, naturali ed artificiali che caratterizzano il territorio di residenza.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere l'ambiente circostante e comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. ● Individuare le conseguenze che i propri ed altrui comportamenti possono determinare in alcuni luoghi pubblici (scuola, piazze, parchi, etc.).
GEOGRAFIA - CLASSE III	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Muoversi consapevolmente nello spazio circostante utilizzando per orientarsi punti di riferimento, indicatori topologici e carte mentali. ● Conoscere il lavoro del geografo e gli strumenti da lui utilizzati.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere, leggere ed interpretare le caratteristiche di una rappresentazione cartografica: riduzione, visione dall'alto, simbolizzazione, orientamento. ● Produrre una breve esposizione di un argomento geografico (paesaggi) utilizzando il lessico specifico della disciplina.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni. ● Conoscere l'ambiente/paesaggio circostante (città, pianura, collina, mare ecc.) attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta e indiretta. ● Individuare, conoscere e confrontare le caratteristiche morfologiche dei diversi ambienti/paesaggi descrivendoli con una terminologia specifica.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere i rapporti tra l'ambiente e l'uomo: i bisogni dell'uomo e la modifica del paesaggio in base a questi mettendo in relazione spazi e funzioni. ● Riconoscere nell'ambiente interventi positivi e negativi dell'uomo e individuarne gli effetti.

GEOGRAFIA - CLASSE IV	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA DELLA SCUOLA PRIMARIA
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Muoversi consapevolmente nello spazio circostante utilizzando per orientarsi la bussola e i punti cardinali. ● Utilizzare punti cardinali per orientarsi su diverse carte: stradario, carta geografica, fisica e politica dell'Italia. ● Orientarsi sul planisfero e sulla carta utilizzando il reticolo geografico (meridiani e paralleli). ● Utilizzare ed interpretare grafici, fotografie aeree e immagini satellitari in relazione al territorio italiano.

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ● Distinguere, leggere ed interpretare I diversi tipi di carte in base alle caratteristiche ed alla funzione. ● Leggere ed interpretare: tabelle, ideogrammi, areogrammi, diagrammi, istogrammi. ● Produrre l'esposizione di un argomento utilizzando il lessico specifico della disciplina.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani (montagne, colline, pianure, fiumi, laghi, mari, isole). ● Conoscere gli elementi del clima ed i fattori che lo determinano. ● Individuare le zone climatiche dell'Italia rispetto alla morfologia del territorio. ● Individuare le fasce climatiche della terra. ● Riconoscere il nesso tra l'ambiente, le sue risorse, le attività economiche e lavorative svolte dall'uomo.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> ● Apprendere i significati attribuiti al concetto di regione: geografica, climatica, politica, economica, culturale per conoscere le caratteristiche del territorio italiano. ● Individuare e formulare possibili soluzioni per salvaguardare, conservare e valorizzare il patrimonio ambientale e culturale del proprio contesto di vita. ● Conoscere i disastri ambientali legati al cambiamento climatico.

GEOGRAFIA - CLASSE V	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere la posizione dell'Italia e dell'Europa nel planisfero definendola in base ai punti cardinali. ● Conoscere la posizione geografica delle regioni italiane descrivendone i confini rispetto ai punti cardinali. ● Indicare la posizione dei principali elementi morfologici del territorio italiano rispetto ai punti cardinali. ● Estendere le proprie carte mentali alle regioni italiane, all'Europa ed agli altri continenti, sulla base attraverso l'osservazione indiretta (immagini, elaborazioni digitali, filmati, documenti cartografici, ecc.)
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere, confrontare le varie rappresentazioni cartografiche, carte tematiche, fisiche, politiche, indicatori socio-demografici per analizzare I principali caratteri del territorio. ● Trarre informazioni dai grafici di diverso tipo e saperne riprodurre alcuni. ● Conoscere la posizione delle regioni italiane, rispetto al reticolo geografico (latitudine e longitudine) e localizzare la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare e confrontare alcune aree geografiche in relazione a fenomeni sociali, ad aspetti culturali e storici, a fattori ambientali. ● Conoscere e descrivere i principali paesaggi italiani confrontandoli tra loro. ● Individuare le modifiche del paesaggio apportate dall'intervento dell'uomo nel tempo, anche in relazione alle attività produttive ed allo sfruttamento delle risorse presenti nel territorio.

**REGIONE E
SISTEMA
TERRITORIALE**

- Applicare i concetti di “confine” e “regione” alle realtà territoriali considerate nei vari ambiti: climatico, fisico ed amministrativo.
- Conoscere l’organizzazione amministrativa del territorio italiano.
- Localizzare sulla carta politica le Regioni italiane e le città capoluogo di Regione.
- Individuare nelle singole realtà regionali problemi di salvaguardia di patrimoni naturali, culturali e artistici, proponendo soluzioni idonee per la tutela dell’ambiente e dei suoi fattori costitutivi.

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA

La GEOGRAFIA si presenta come una disciplina aperta a numerosi collegamenti ed approfondimenti interdisciplinari: dai temi più strettamente geografici, a quelli antropici, scientifici, ambientali, storici, culturali.

Questa disciplina deve costruire il senso dello spazio, che procede accanto a quello del tempo.

Lo studio della Geografia diventa presa di coscienza di sé e della realtà nella quale si vive e si agisce, inevitabilmente collegata a realtà geografiche più ampie, nelle quali i giovani sono e saranno chiamati a muoversi con consapevolezza, responsabilità e autonomia nel rispetto e nella salvaguardia dell'ambiente. (Agenda 2030)

E' compito di questa disciplina fornire agli alunni gli strumenti adatti ad una competenza non solo scolastica, ma anche rivolta alla vita di tutti i giorni.

Per questi motivi sono stati individuati nei seguenti obiettivi i fondamentali punti di partenza per avviare il percorso didattico che interessa gli alunni in uscita dalla scuola primaria:

NUCLEI TEMATICI	OBIETTI VI
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none">● Orientarsi nello spazio reale e sulle carte geografiche in base ai punti cardinali.● Conoscere la posizione dell'Italia in Europa e nel planisfero in base ai punti cardinali.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none">● Definire i principali elementi del paesaggio con un lessico appropriato.● Utilizzare strumenti tradizionali (carte, immagini, ecc.) e innovativi (elaborazioni digitali) per ricavarne informazioni territoriali essenziali.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none">● Analizzare e confrontare I diversi paesaggi italiani.● Riconoscere semplici temi e problemi di tutela del paesaggio.
REGIONE, SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none">● Conoscere e localizzare sulla carta politica le regioni italiane e le città capoluogo di regione.● Individuare le connessioni tra elementi fisici ed antropici.● Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.

GEOGRAFIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Competenze chiave europee

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola di primo grado

Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

GEOGRAFIA – CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.• Utilizzare con sicurezza gli strumenti funzionali all'orientamento (mappamondo, carte, bussola...).
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere ed utilizzare il lessico specifico della disciplina.• Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.• Leggere ed interpretare le diverse tipologie di rappresentazione grafica (areogramma, istogramma, assi cartesiani...).
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere gli elementi del paesaggio naturale ed antropico.• Identificare, interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.• Riconoscere come le caratteristiche di un territorio determinino la tipologia di insediamento.• Localizzare sulla carta le principali regioni naturali presenti in Italia, in Europa.• Riconoscere le caratteristiche delle diverse zone climatiche e degli ambienti.• Individuare le aree più densamente popolate d'Italia e d'Europa.• Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche.• Riflettere criticamente su temi, su problemi e sulla tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale da valorizzare.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none">• Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandola all'Italia, all'Europa e al mondo.• Riconoscersi come parte di una comunità, agire responsabilmente verso se stesso e gli altri, rispettare il regolamento scolastico.• Conoscere le norme di condotta per un comportamento ecosostenibile (riciclaggio, raccolta differenziata, risparmio energetico, idrico...) e metterle in atto.• Riflettere criticamente sulle principali problematiche relative all'integrazione, alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità.

GEOGRAFIA – CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ORIENTAMENTO

- Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.
- Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.
- Utilizzare con sicurezza gli strumenti funzionali all'orientamento (mappamondo, carte, bussola...).

LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITÀ

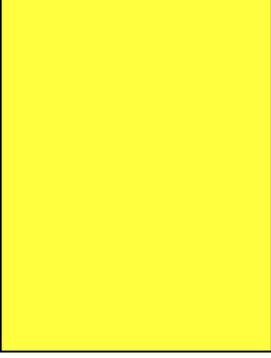
- Comprendere ed utilizzare il lessico specifico della disciplina.
- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.
- Leggere ed interpretare le diverse tipologie di rappresentazione grafica (areogramma, istogramma, assi cartesiani...).
- Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) ed innovativi e tecnologici per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
- Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.

PAESAGGIO

- Riconoscere gli elementi del paesaggio naturale ed antropico.
- Identificare, interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.
- Riconoscere come le caratteristiche di un territorio determinino la tipologia di insediamento.
- Localizzare sulla carta le principali regioni naturali presenti in Europa.
- Riflettere criticamente su temi, su problemi e sulla tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale da valorizzare.

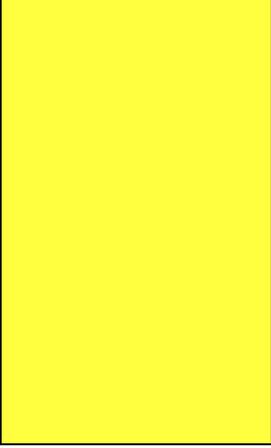
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandola all'Europa.
- Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.
- Riconoscere le funzioni di base dello Stato e dell'Unione Europea.
- Riconoscere i principali organi e funzioni dell'Unione Europea e quelli degli organismi internazionali.
- Identificare le caratteristiche principali delle forme di governo degli stati studiati.
- Conoscere i principali diritti sanciti dalla "Carta dei diritti fondamentali dell'unione europea" .

- 
- Riconoscersi come parte di una comunità, agire responsabilmente verso se stesso e gli altri, rispettare il regolamento scolastico.
 - Conoscere le norme di condotta per un comportamento ecosostenibile (riciclaggio, raccolta differenziata, risparmio energetico, idrico...) e metterle in atto.
 - Riflettere criticamente sulle principali problematiche relative all'integrazione, alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità.

GEOGRAFIA – CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.• Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.• Utilizzare con sicurezza gli strumenti funzionali all'orientamento (mappamondo, carte, bussola...).
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere ed utilizzare il lessico specifico della disciplina.• Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.• Leggere ed interpretare le diverse tipologie di rappresentazione grafica (areogramma, istogramma, assi cartesiani...).• Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) ed innovativi e tecnologici per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.• Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.• Costruire grafici e mappe spazio-temporali partendo da fonti di vario genere.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere gli elementi del paesaggio naturale ed antropico.• Identificare, interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.• Riconoscere come le caratteristiche di un territorio determinino la tipologia di insediamento.• Localizzare sulla carta le principali regioni naturali presenti nel mondo.• Individuare le aree più densamente popolate del mondo.• Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche mondiali.• Riflettere criticamente su temi, su problemi e sulla tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale da valorizzare.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none">• Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandola al mondo.• Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali del mondo, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politica-economica.• Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale.• Identificare le caratteristiche principali delle forme di governo degli stati studiati.

- 
- Conoscere i principali diritti sanciti dalla “Dichiarazione universale dei diritti umani”.
 - Riconoscersi come parte di una comunità, agire responsabilmente verso se stesso e gli altri, rispettare il regolamento scolastico.
 - Conoscere le norme di condotta per un comportamento ecosostenibile (riciclaggio, raccolta differenziata, risparmio energetico, idrico...) e metterle in atto.
 - Riflettere criticamente sulle principali problematiche relative all’integrazione, alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità.

MATEMATICA
SCUOLA DELL'INFANZIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
<p style="text-align: center;">ORDINE –MISURA- NATURA- SPAZIO-TEMPO MATEMATICA</p>	<p>3 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Raggruppare in base ad un criterio dato▪ Operare con quantità (pochi/molti)▪ Saper riconoscere il concetto spaziale sopra\ sotto▪ Riconoscere forme: quadrato, triangolo, cerchio <p>4 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Saper raggruppare oggetti secondo più criteri dati▪ Saper verbalizzare uno, nessuno, pochi, molti▪ Saper operare in ordine crescente e decrescente▪ Saper riconoscere le relazioni topologiche: sopra\ sotto, dentro\ fuori, avanti \dietro, vicino\ lontano▪ Conoscere e discriminare alcune figure geometriche▪ Ricercare soluzioni creative a un problema <p>5 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Raggruppare oggetti e forme, classificare e registrare secondo criteri diversi▪ Individuare gli elementi di un insieme▪ Intuire il valore del numero▪ Riconoscere il segno grafico e abbinarlo alla quantità▪ Adoperare lo schema investigativo del “chi, come e perché “per risolvere problemi, chiarire soluzioni, spiegare processi.▪ Riconoscere semplici caratteristiche dei solidi (scatole , palle, dado ecc.)

MATEMATICA

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

NUMERI

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

SPAZIO E FIGURE

Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...). Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

In conformità con le Indicazioni Nazionali le competenze previste per la matematica sono sviluppate gradualmente nei cinque anni di corso.

MATEMATICA – CLASSE PRIMA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
NUMERI	<ul style="list-style-type: none">● Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.● Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 20, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.● Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali rappresentandoli sulla retta.● Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.

SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ● Percepire la propria posizione nello spazio. ● Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). ● Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. ● Riconoscere, denominare e disegnare figure geometriche.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Classificare numeri, figure, oggetti in base a una proprietà. ● Individuare, comprendere e verbalizzare un testo problematico. ● Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando unità arbitrarie. ● Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.

MATEMATICA – CLASSE SECONDA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> ● Contare oggetti o eventi, a voce, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... ● Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. ● Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali entro il 100 e verbalizzare le procedure di calcolo. ● Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. ● Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. ● Eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ● Percepire la propria posizione nello spazio. ● Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). ● Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. ● Riconoscere, denominare, disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. ● Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. ● Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.

MATEMATICA – CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
NUMERI	<ul style="list-style-type: none">● Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...● Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.● Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.● Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.● Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.● Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none">● Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.● Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).● Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.● Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.● Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none">● Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.● Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.● Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.● Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).

MATEMATICA – CLASSE QUARTA**NUCLEI
TEMATICI****OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****NUMERI**

- Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali.
- Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.
- Utilizzare e sviluppare strategie di calcolo attraverso l'uso delle proprietà delle 4 operazioni.
- Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.
- Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.
- Utilizzare numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane.
- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.

**SPAZIO E
FIGURE**

- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.
- Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).
- Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.
- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.
- Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di orizzontalità, verticalità, parallelismo e perpendicolarità.
- Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).
- Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule.
- Determinare l'area di alcuni poligoni utilizzando le più comuni formule.

**RELAZIONI,
DATI E
PREVISIONI**

- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.
- Usare le nozioni di frequenza, di moda e media aritmetica.
- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.
- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.
- Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.
- In situazioni concrete operare con il calcolo delle probabilità.
- Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.

MATEMATICA – CLASSE QUINTA**NUCLEI
TEMATICI****OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****NUMERI**

- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.
- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.
- Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.
- Stimare il risultato di una operazione.
- Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.
- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
- Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.
- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.
- Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.

**SPAZIO E
FIGURE**

- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.
- Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).
- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.
- Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.
- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.
- Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di orizzontalità, verticalità, parallelismo e perpendicolarità.
- Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).
- Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.
- Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.
- Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).

**RELAZIONI,
DATI E
PREVISIONI**

- Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.
- Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.
- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.
- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.

- Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.
- In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.
- Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA

Il passaggio tra la scuola primaria e la scuola secondaria è un momento particolarmente delicato dal punto di vista dell'approccio alle singole discipline e deve avvenire senza soluzioni di continuità, nell'ottica di un percorso verticale attento all'evoluzione cognitiva dell'alunno. Di qui la necessità di individuare un insieme di contenuti di raccordo tra la scuola primaria e la scuola secondaria su cui articolare il delicato momento di passaggio tra i due ordini di scuola. Nella tabella sottostante si riassumono alcuni dei nuclei fondanti del curriculum di MATEMATICA con relativi obiettivi di apprendimento, che rappresentano un requisito importante nel momento del passaggio tra i due ordini di scuola.

COMPETENZE - TRAGUARDI	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere il valore posizionale delle cifre in un numero. ● Ordinare i numeri dati. ● Muoversi nel calcolo a mente e scritto. ● Utilizzare le proprietà delle quattro operazioni. ● Utilizzare il segno di uguaglianza in una sequenza di operazioni.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere alcune figure geometriche piane (triangoli e quadrilateri). ● Usare strumenti per disegnare figure note (riga, goniometro, compasso, squadre). ● Riprodurre una figura geometrica sulla base di istruzioni assegnate. ● Usare il piano cartesiano per rappresentare punti e figure geometriche (calcolo di perimetri di rettangoli e quadrati su piano cartesiano con utilizzo di opportune unità di misure di riferimento). ● Riconoscere i concetti di orizzontalità, verticalità, parallelismo e perpendicolarità. ● Distinguere con consapevolezza i concetti di perimetro e area, utilizzando in modo adeguato le corrispondenti unità di misura.

**RELAZIONI, DATI E
PREVISIONI**

- Leggere tabelle.
- Leggere grafici (istogrammi, ideogrammi, diagrammi cartesiani interpretando in modo consapevole le unità di misura degli assi).
- Cogliere il valore interdisciplinare delle rappresentazioni grafiche per indagare e spiegare fenomeni del mondo circostante.
- Riconoscere regolarità ed eventuali relazioni in una sequenza di numeri o di figure.

MATEMATICA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.

Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.

Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.

Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).

Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.

Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.

Nelle situazioni di incertezza legate a situazioni della vita quotidiana, si orienta con valutazioni di probabilità.

Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

Affronta le situazioni problematiche, anche di vita quotidiana, in modo analitico, le scompone nei vari aspetti che le caratterizzano e individua soluzioni idonee per ciascuno, adottando metodi ed utilizzando strumenti specifici.

MATEMATICA CLASSE I	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
NUMERI	<ul style="list-style-type: none">● Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.● Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.● Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.● Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.● Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.● Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. ● In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. ● Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. ● Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. ● Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. ● Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ● Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). ● Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. ● Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). ● Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. ● Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.
RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. ● Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle
DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. ● Utilizzare alcuni semplici linguaggi di programmazione con metodo e razionalità ● Progettare la realizzazione di semplici prodotti anche di natura digitale

MATEMATICA CLASSE II	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> ● Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. ● Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. ● Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. ● Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. ● Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. ● In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. ● Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. ● Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. ● Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. ● Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale. ● Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. ● Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. ● Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi. ● Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. ● Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. ● Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. ● Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ● Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). ● Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. ● Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). ● Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. ● Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. ● Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. ● Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule. ● Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. ● Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve. ● Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. ● Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.

RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. ● Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. ● Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle ● Collegare il concetto di proporzionalità alle funzioni matematiche che la rappresentano ($y=ax$, $y=a/x$) ed i relativi grafici.
DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. ● In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. ● Individuare ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. ● Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone il campo di variazione. ● Utilizzare alcuni semplici linguaggi di programmazione con metodo e razionalità ● Progettare la realizzazione di semplici prodotti anche di natura digitale

MATEMATICA CLASSE III	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> ● Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. ● Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. ● Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. ● Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. ● Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. ● Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. ● Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. ● In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. ● Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. ● Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. ● Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale. ● Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. ● Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. ● Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi. ● Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. ● Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. ● Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. ● Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ● Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). ● Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. ● Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). ● Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. ● Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. ● Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. ● Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule. ● Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. ● Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve. ● Conoscere il numero π, e alcuni modi per approssimarlo. ● Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa. ● Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. ● Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. ● Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. ● Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana. ● Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.

RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. ● Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. ● Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle ● Collegare il concetto di proporzionalità alle funzioni matematiche che la rappresentano ($y=ax$, $y=a/x$) ed i relativi grafici. ● Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.
DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. ● In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. ● Individuare ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. ● Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone il campo di variazione. ● In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari e assegnare ad essi una probabilità ● calcolare la probabilità di eventi elementari ● Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti. ● Utilizzare alcuni semplici linguaggi di programmazione con metodo e razionalità ● Progettare la realizzazione di semplici prodotti anche di natura digitale

SCIENZE
SCUOLA DELL'INFANZIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
Natura-tempo SCIENZE	<p>3 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Osservare ed esplorare la realtà attraverso i cinque sensi▪ Osservare fenomeni naturali e cambiamenti climatici▪ Osservare, manipolare, elementi del mondo naturale e artificiale <p>4 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Riconoscere le differenze tra il mondo naturale e artificiale▪ Osservare momenti significativi nella vita di piante e animali▪ Intuire la ciclicità in relazione a giorno e notte associando azioni proprie▪ Osservare fenomeni atmosferici e riconoscerli▪ Manipolare oggetti e individuare caratteristiche e funzioni <p>5 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Osservare, manipolare, riconoscere e descrivere le differenti caratteristiche del mondo naturale e artificiale▪ Confrontare le caratteristiche tra uomo, animali e piante▪ Osservare la ciclicità delle stagioni▪ Osservare il proprio corpo e scoprirne le funzioni delle sue parti▪ Acquisire capacità di formulare elementari ipotesi, anticipazioni, previsioni, in riferimento ad esperienze di vita quotidiana

SCIENZE

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che gli succede intorno.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

Esprime in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

SCIENZE – CLASSE PRIMA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none">● Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà.● Classificare oggetti in base alle loro proprietà.● Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none">● Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.● Osservare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.).● Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni)
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none">● Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.● Prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.).

SCIENZE – CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none">● Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà.● Classificare oggetti in base alle loro proprietà.● Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none">● Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando semine in terrari e orti, ecc.● Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.● Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.).● Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none">● Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.● Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso.● Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.

SCIENZE – CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none">● Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.● Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.● Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.● Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. ● Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. ● Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. ● Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). ● Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. ● Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. ● Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.

SCIENZE – CLASSE QUARTA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. ● Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni. ● Osservare e utilizzare semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.). ● Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.). ● Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Proseguire nelle osservazioni con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. ● Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente

L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. ● Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. ● Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. ● Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. ● Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.
--------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

SCIENZE – CLASSE QUINTA	
NUCLEI TEMATICI	OGGETTI DI APPRENDIMENTO
OGGETTI MATERIALI TRASFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. ● Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni. ● Osservare e utilizzare semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.). ● Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.). ● Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Proseguire nelle osservazioni con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e il loro cambiamenti nel tempo. ● Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. ● Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambienti vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. ● Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi del corpo.

**L'UOMO I
VIVENTI E
L'AMBIENTE**

- Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.
- Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.
- Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.
- Descrive le caratteristiche dei viventi.
- Riconosce le caratteristiche fondamentali di cellule, tessuti, organi ed apparati.
- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA

Per evitare frammentazioni, segmentazioni, ripetitività del sapere e tracciare, invece, un percorso formativo unitario, progressivo e continuo, contribuendo, in tal modo, alla costruzione di una "positiva" comunicazione tra i diversi ordini di scuola dell'Istituto, si è giunti alla definizione di veri e propri "obiettivi-cerniera" su cui lavorare in modo coordinato, riassunti nella tabella sottostante

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
METODO SCIENTIFICO SPERIMENTALE	<ul style="list-style-type: none">• Conosce a grandi linee il metodo scientifico sperimentale• Progetta semplici attività sperimentali per verificare semplici ipotesi• Legge e individuare le fasi di un esperimento.
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI (Misure di grandezze e strumenti di misura)	<ul style="list-style-type: none">• Osserva e sa descrivere semplici strumenti di misura (righelli, metri a nastro, cilindri graduati, bilance). Costruisce semplici strumenti di misura.• Utilizza il piano cartesiano per riportare misure relative a semplici fenomeni indagati (andamento delle temperature nel tempo...).• Riflette su semplici attività che consentano di stimare la misura di una grandezza.
I VIVENTI (Generalità sui viventi)	<ul style="list-style-type: none">• Descrive le principali caratteristiche dei viventi.• Riconosce le caratteristiche fondamentali di cellule, tessuti ,organi ed apparati.

SCIENZE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.

Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.

È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.

Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

Legge la realtà in modo razionale, sviluppando il pensiero logico e critico, senza pregiudizi, dogmatismi e false credenze.

Ha fiducia nelle proprie capacità di pensiero.

E' disponibile a dare e ricevere aiuto

Impara dagli errori propri e altrui

Accoglie opinioni diverse e argomenta le proprie

SCIENZE I	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
FISICA E CHIMICA	<ul style="list-style-type: none">● Utilizzare i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza.● Raccogliere dati su variabili rilevanti di fenomeni chimico-fisici, trovare relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali● Riconoscere relazioni di causa ed effetto nei fenomeni fisici e chimici● Realizzare esperienze pratiche relative a fenomeni fisici e chimici Osservare e descrivere fenomeni e trasformazioni chimico fisiche utilizzando linguaggi e modalità espressive propri delle scienze sperimentali
BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none">● Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento e delle caratteristiche strutturali delle diverse specie di viventi.● Comprendere il senso delle grandi classificazioni.● Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare Realizzare esperienze di osservazione o costruzione di modelli relativi agli esseri viventi.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. ● Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali ● Realizzare esperienze di osservazione e cura di ecosistemi
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

SCIENZE II	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
FISICA E CHIMICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza. ● Raccogliere dati su variabili rilevanti di fenomeni chimico-fisici, trovare relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali ● Riconoscere relazioni di causa ed effetto nei fenomeni fisici e chimici ● Realizzare esperienze pratiche relative a fenomeni fisici e chimici Osservare e descrivere fenomeni e trasformazioni chimico fisiche utilizzando linguaggi e modalità espressive propri delle scienze sperimentali ● Padroneggiare il concetto di trasformazione chimica; ● Realizzare esperienze di trasformazione chimica della materia
BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento e delle caratteristiche strutturali delle diverse specie di viventi. ● Comprendere il senso delle grandi classificazioni. ● Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare Realizzare esperienze di osservazione o costruzione di modelli relativi agli esseri viventi. ● Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; ● Conoscere gli effetti sulla salute del fumo e dell'uso di droghe, al fine di acquisire comportamenti responsabili. ● Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. ● Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali ● Realizzare esperienze di osservazione e cura di ecosistemi

SCIENZE III	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
FISICA E CHIMICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza. ● Raccogliere dati su variabili rilevanti di fenomeni chimico-fisici, trovare relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali ● Riconoscere relazioni di causa ed effetto nei fenomeni fisici e chimici ● Realizzare esperienze pratiche relative a fenomeni fisici e chimici Osservare e descrivere fenomeni e trasformazioni chimico fisiche

	<p>utilizzando linguaggi e modalità espressive propri delle scienze sperimentali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia ● Realizzare esperienze sulla trasformazione dell'energia ● Padroneggiare il concetto di trasformazione chimica; ● Realizzare esperienze di trasformazione chimica della materia
BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> ● Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare ● Realizzare esperienze di osservazione o costruzione di modelli relativi agli esseri viventi. ● Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo nozioni di genetica ● Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; ● Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; ● Conoscere gli effetti sulla salute del fumo e dell'uso di droghe, al fine di acquisire comportamenti responsabili. ● Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. ● Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali ● Realizzare esperienze di osservazione e cura di ecosistemi
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione diretta o simulazioni al computer. ● Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); ● Individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. ● Costruire strumenti di misura e/o modelli tridimensionali di fenomeni relativi all'astronomia e alle scienze della terra anche in connessione con l'evoluzione storica delle discipline. ● Riconoscere, con ricerche sul campo e/o esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.

INGLESE
SCUOLA DELL'INFANZIA

NUCLEI LEI TEMATICI	OBIETTIVI
LINGUE STRANIERE: INGLESE	3 ANNI <ul style="list-style-type: none">▪ Prendere consapevolezza di suoni, ritmi diversi dalla lingua materna▪ Ascoltare e comprendere il significato di semplici vocaboli▪ Utilizzare semplici vocaboli
	4 ANNI <ul style="list-style-type: none">▪ Familiarizzare con una seconda lingua▪ Comprendere vocaboli, brevi istruzioni e semplici frasi di uso quotidiano▪ Utilizzare semplici vocaboli▪ Riprodurre brevi canzoncine
	5 ANNI <ul style="list-style-type: none">▪ Utilizzare in modo pertinente semplici vocaboli e brevi frasi in situazioni di gioco▪ Rispondere a semplici domande▪ Riprodurre brevi canzoncine e filastrocche

INGLESE

SCUOLA PRIMARIA

Nuclei tematici

ASCOLTO/LETTURA

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

PARLATO/SCRITTURA

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

ASCOLTO/SCRITTURA

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E *GLOBAL CITIZENSHIP*

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

I nuclei tematici abbracciano i Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria in conformità con le Indicazioni Nazionali per il Curricolo, le Indicazioni Nazionali ed i nuovi scenari, con riferimento ai concetti chiave ed agli Obiettivi di sviluppo sostenibile, relativi all'istruzione, come evidenziati nell'Agenda 2030, tra i quali: *"Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti"*.

Le competenze previste per la lingua straniera sono sviluppate gradualmente nei cinque anni di corso e sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa tenendo presenti le competenze chiave europee.

INGLESE – CLASSE PRIMA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere semplici vocaboli inerenti il vissuto quotidiano scolastico e familiare anche attraverso canzoncine e filastrocche.• Comprendere semplicissime istruzioni orali ed eseguire compiti relativi a giochi o attività pratiche da svolgere singolarmente e/o in gruppo.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none">• Riprodurre oralmente semplici vocaboli inerenti il vissuto quotidiano, scolastico e familiare, ripetere filastrocche e canzoncine.• Pronunciare colori e numeri, anche rievocati mediante flashcards.• Presentarsi ad adulti e compagni utilizzando formule introduttive e di saluto.

LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere parole, associate ad immagini o accompagnate da supporti visivi e sonori, già acquisite a livello orale .
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificare ed associare parole, riferite ad attività di ascolto e parlato svolte in classe, alle corrispondenti immagini.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E GLOBAL CITIZENSHIP	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere suoni e vocaboli all'interno di giochi linguistici guidati. ● Prendere parte ad attività di gioco tese alla scoperta della seconda lingua come veicolo di comunicazione e confronto con altre culture su tematiche di interesse globale (anche CLIL).

INGLESE – CLASSE SECONDA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere vocaboli inerenti il vissuto quotidiano scolastico e familiare sia ascoltati singolarmente che contestualizzati in frasi strutturate o in canzoncine e filastrocche. ● Comprendere semplici istruzioni orali ed eseguire compiti relativi a giochi o attività pratiche da svolgere singolarmente e/o in gruppo.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ● Riprodurre oralmente vocaboli inerenti il vissuto quotidiano, scolastico e familiare, ripetere filastrocche e canzoncine. ● Produrre brevi frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. ● Presentarsi ad adulti e compagni utilizzando formule introduttive e di saluto.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere parole e brevi frasi, associate ad immagini, accompagnate da supporti visivi e sonori, già acquisite a livello orale .
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere singole parole e/o completare con esse brevi frasi con espressioni mancanti, riferite alle attività di ascolto e parlato svolte in classe. ● Abbinare parole già acquisite ad immagini note.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E GLOBAL CITIZENSHIP	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere suoni e vocaboli all'interno di giochi linguistici. ● Prendere parte ad attività tese alla scoperta della seconda lingua come veicolo di comunicazione e confronto con altre culture su tematiche di interesse globale (anche CLIL).

INGLESE – CLASSE TERZA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere vocaboli, espressioni linguistiche, frasi e brevi dialoghi inerenti il vissuto quotidiano scolastico, sociale e familiare anche all'interno di canzoncine e filastrocche.. ● Comprendere istruzioni orali ed eseguire compiti relativi a giochi o attività pratiche da svolgere singolarmente e/o in gruppo.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre brevi frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note, ripetere filastrocche e canzoncine . ● Interagire con adulti e compagni per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi note legate al contesto.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere brevi frasi, messaggi, brevi testi descrittivi anche associati ad immagini o accompagnati da supporti visivi e sonori.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere singole parole e/o completare con esse sia brevi frasi con espressioni mancanti che giochi linguistici, riferite alle attività di ascolto e parlato svolte in classe. Abbinare parole già acquisite ad immagini note. ● Abbinare parole già acquisite ad immagini note.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E GLOBAL CITIZENSHIP	<p>Riconoscere vocaboli e brevi frasi all'interno di giochi linguistici.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Prendere parte ad attività tese alla scoperta della seconda lingua come veicolo di comunicazione e confronto con altre culture su tematiche di interesse globale (anche CLIL).

INGLESE – CLASSE QUARTA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere brevi dialoghi, frasi, istruzioni, espressioni e messaggi inerenti il vissuto quotidiano scolastico, sociale e familiare. ● Comprendere, attraverso l'identificazione di parole chiave, il senso generale di semplici testi multimediali, brevi brani musicali e filastrocche.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre brevi e semplici descrizioni riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note. ● Interagire con adulti e compagni in modo chiaro per presentarsi e comunicare utilizzando espressioni e frasi note legate al contesto. ●

LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e comprendere messaggi, brevi testi narrativi o descrittivi anche associati a immagini o accompagnati da supporti visivi e sonori.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere in forma comprensibile brevi e semplici messaggi per comunicare informazioni personali, per formulare richieste e inviti, per presentarsi, ringraziare o fare gli auguri.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E GLOBAL CITIZENSHIP	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare coppie di parole simili nel suono, ma diverse nel significato. ● Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso cogliendone il significato. ● Prendere parte ad attività tese alla scoperta della seconda lingua come veicolo di comunicazione e confronto con altre culture su tematiche di interesse globale e di sensibilizzazione sul ruolo della cittadinanza attiva (anche CLIL).

INGLESE – CLASSE QUINTA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere brevi dialoghi, frasi, istruzioni, espressioni e messaggi inerenti il vissuto quotidiano scolastico, sociale e familiare. ● Comprendere, attraverso l'identificazione di parole chiave, il senso generale di semplici testi multimediali, brevi brani musicali e filastrocche.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre brevi descrizioni riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note. ● Interagire con adulti e compagni in modo chiaro per presentarsi e comunicare utilizzando espressioni e frasi note legate al contesto.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e comprendere messaggi, brevi testi narrativi o descrittivi anche associati ad immagini o accompagnati da supporti visivi e sonori.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere in forma comprensibile brevi messaggi per comunicare informazioni personali, per formulare richieste e inviti, per presentarsi, ringraziare o fare gli auguri.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E GLOBAL CITIZENSHIP	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare coppie di parole simili nel suono, ma diverse nel significato. ● Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso cogliendone il significato. ● Prendere parte ad attività tese alla scoperta della seconda lingua come veicolo di comunicazione e confronto con altre culture su tematiche di interesse globale e di sensibilizzazione sul ruolo della cittadinanza attiva (anche CLIL).

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA

Facendo riferimento all'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile, il curricolo delle lingue straniere mira a fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti (Obiettivo 4), specialmente a coloro che si trovano in situazioni delicate o di bisogno. Tutti devono avere accesso a opportunità di apprendimento permanenti che permettano loro di acquisire gli strumenti e le conoscenze necessarie per partecipare pienamente alla vita sociale, in un ambiente stimolante per la piena realizzazione dei loro diritti e la messa in pratica delle loro capacità. Il curricolo mira inoltre a far acquisire ai discenti la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile.

Il curricolo inserisce al proprio interno tematiche dell'Educazione Civica, quali il rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.

Nella tabella sottostante si riassumono alcuni dei nuclei fondanti del curricolo di INGLESE, con relativi obiettivi, che rappresentano un requisito importante nel momento del passaggio dalla scuola primaria a quella secondaria di primo grado.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
ASCOLTO (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente, utilizzando termini noti.
PARLATO (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none">• Esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando termini noti.
LETTURA (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none">• Identificare parole e semplici frasi scritte, purché note, e tradurle.
SCRITTURA (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none">• Nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando termini noti.• Scrivere parole e frasi note.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Individuare alcuni elementi culturali e cogliere semplici rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

LINGUA INGLESE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua inglese

(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

LINGUA INGLESE – CLASSE PRIMA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le informazioni principali in brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara.
PARLATO (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Memorizzare brevi messaggi, lessico e funzioni con pronuncia ed intonazione corrette. • Produrre brevi testi orali su argomenti noti di vita quotidiana. • Fare domande, rispondere, dare informazioni su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana e attività consuete.
LETTURA (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in modo globale brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità.
SCRITTURA (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire esercizi di trasformazione, di completamento o di sostituzione. • Produrre espressioni e frasi scritte collegate da semplici connettivi, su argomenti di vita quotidiana.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare le strutture studiate in contesti noti. • Usare le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa. • Utilizzare un lessico adeguato e ortograficamente corretto.
CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e rispettare aspetti caratterizzanti la cultura straniera.

LINGUA INGLESE – CLASSE SECONDA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le informazioni principali in messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara.
PARLATO (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere con pronuncia ed intonazione corrette. • Memorizzare lessico e funzioni con pronuncia ed intonazione corrette. • Produrre brevi testi orali su argomenti noti di vita quotidiana. • Fare domande, rispondere, dare informazioni su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana e attività consuete.

LETTURA (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere in modo globale testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità.
SCRITTURA (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> Eeguire esercizi di trasformazione, di completamento o di sostituzione. Produrre messaggi semplici rispettando le regole della tipologia testuale (dialogo, e-mail, questionario, descrizione).
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> Applicare le strutture studiate in contesti noti. Usare le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa. Utilizzare un lessico adeguato e ortograficamente corretto.
CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e rispettare aspetti caratterizzanti la cultura straniera.

LINGUA INGLESE – CLASSE TERZA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere in modo globale messaggi orali. Individuare i protagonisti, l'azione, i luoghi ed i tempi delle situazioni proposte.
PARLATO (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> Leggere con pronuncia ed intonazione corrette. Produrre messaggi adeguati alla situazione comunicativa con pronuncia ed intonazione corrette. Fare domande, rispondere, dare informazioni su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana e attività consuete.
LETTURA (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere in modo globale testi scritti di varia tipologia e genere. Cogliere elementi analitici della situazione comunicativa (protagonisti, azioni, luoghi e tempi).
SCRITTURA (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> Produrre messaggi scritti, attinenti alla sfera personale e alla vita quotidiana, rispettando le regole della tipologia testuale (dialogo, lettera, questionario, descrizione).
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> Applicare le strutture studiate in contesti noti. Usare le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa. Utilizzare un lessico adeguato e ortograficamente corretto.
CONOSCENZA CULTURA - CIVILTÀ	<ul style="list-style-type: none"> Approfondire e rispettare aspetti caratterizzanti della cultura. Confrontare realtà socio-culturali diverse.

SECONDA LINGUA COMUNITARIA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la seconda lingua comunitaria

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

SECONDA LINGUA COMUNITARIA – CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere le informazioni principali in brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara.
PARLATO (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> Produrre brevi testi orali su argomenti noti di vita quotidiana. Fare domande, rispondere, dare informazioni su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana e attività consuete.
LETTURA (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere in modo globale brevi testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità.
SCRITTURA (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> Eeguire esercizi di trasformazione, di completamento o di sostituzione. Produrre espressioni e frasi scritte collegate da semplici connettivi, su argomenti di vita quotidiana.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> Applicare le strutture studiate in contesti noti. Usare le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa. Utilizzare un lessico adeguato e ortograficamente corretto.
CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e rispettare aspetti caratterizzanti la cultura straniera.

SECONDA LINGUA COMUNITARIA – CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere le informazioni principali in messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana espressi con articolazione lenta e chiara.
PARLATO (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> Produrre brevi testi orali su argomenti noti di vita quotidiana. Fare domande, rispondere, dare informazioni su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana e attività consuete.
LETTURA (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere in modo globale testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> Eeguire esercizi di trasformazione, di completamento o di sostituzione.

(produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre messaggi semplici rispettando le regole della tipologia testuale (dialogo, e-mail, questionario, descrizione).
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare le strutture studiate in contesti noti. • Usare le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa. • Utilizzare un lessico adeguato e ortograficamente corretto.
CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e rispettare aspetti caratterizzanti la cultura straniera.

SECONDA LINGUA COMUNITARIA – CLASSE TERZA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in modo globale messaggi orali. • Individuare i protagonisti, l'azione, i luoghi ed i tempi delle situazioni proposte.
PARLATO (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre messaggi adeguati alla situazione comunicativa con pronuncia ed intonazione corrette. • Fare domande, rispondere, dare informazioni su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana e attività consuete.
LETTURA (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in modo globale testi scritti di varia tipologia e genere. • Cogliere elementi analitici della situazione comunicativa (protagonisti, azioni, luoghi e tempi).
SCRITTURA (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre messaggi scritti, attinenti alla sfera personale e alla vita quotidiana, rispettando le regole della tipologia testuale (dialogo, lettera, questionario, descrizione).
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare le strutture studiate in contesti noti. • Usare le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa. • Utilizzare un lessico adeguato e ortograficamente corretto.
CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondire e rispettare aspetti caratterizzanti della cultura. • Confrontare realtà socio-culturali diverse.

Per quanto riguarda infine la metodologia, le modalità di verifica degli obiettivi previsti dall'Agenda 2030 e dalle Indicazioni Nazionali del 2012 e le modalità di valutazione si fa riferimento alla programmazione iniziale.

TECNOLOGIA
SCUOLA DELL'INFANZIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
<p style="text-align: center;">ORDINE –MISURA- NATURA- SPAZIO-TEMPO TECNOLOGIA</p>	<p>3 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Raggruppare in base ad un indicatore▪ Riconoscere il suo simbolo per registrare la presenza▪ Riconoscere gli spazi della scuola <p>4 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Muoversi nello spazio con consapevolezza in riferimento ai concetti topologici▪ Conoscere ed usare semplici simboli per registrare dati▪ Collocare le azioni quotidiane nella giornata scolastica e non▪ Trovare soluzioni a piccoli problemi▪ Conoscere l'utilizzo di alcuni strumenti e di chi li usa▪ Utilizzare dispositivi tecnologici▪ Riconoscere gli elementi principali del computer <p>5 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Conoscere le relazioni spaziali▪ Effettuare, descrivere e riprodurre graficamente percorsi assegnati▪ Individuare e realizzare ritmi binari e ternari▪ Saper riconoscere e utilizzare strumenti multimediali▪ Distinguere soluzioni possibili da quelle non possibili (vero-falso)▪ Familiarizzare con le prime conoscenze di Coding e Robotica▪ Conoscere e usare in maniera guidata programmi di grafica per realizzare disegni▪ Distinguere le parti principali che compongono il computer

SCUOLA PRIMARIA

Nuclei tematici

VEDERE, OSSERVARE, SPERIMENTARE

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.

PREVEDERE, IMMAGINARE, PROGETTARE

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

INTERVENIRE, TRASFORMARE, PRODURRE

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

I nuclei tematici abbracciano i Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria in conformità con le Indicazioni Nazionali per il Curricolo, le Indicazioni Nazionali ed i nuovi scenari, con riferimento ai concetti chiave ed agli Obiettivi di sviluppo sostenibile, relativi all'istruzione, come evidenziati nell'Agenda 2030, tra i quali: *"Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti"*.

Le competenze previste per l'insegnamento di tecnologia sono sviluppate gradualmente nei cinque anni di corso ma osservando il passaggio dal triennio al biennio della scuola Primaria.

TECNOLOGIA		CLASSE PRIMA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
VEDERE, OSSERVARE, SPERIMENTARE	<ul style="list-style-type: none">● Saper distinguere gli oggetti di uso comune riconoscendone i materiali e le parti che li compongono.● Saper distinguere le funzioni di semplici strumenti necessari allo svolgimento di un'attività pratica, scolastica.● Riconoscere le caratteristiche dei materiali più comuni.● Riconoscere, nelle principali attività umane, l'impatto ambientale.		

PREVEDERE, IMMAGINARE, PROGETTARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere parti costitutive, materiali e funzioni d'uso di un oggetto. ● Riconoscere le procedure di smontaggio di oggetti e semplici meccanismi preventivamente illustrati. ● Saper leggere semplici istruzioni d'uso di giochi.
INTERVENIRE, TRASFORMAR E, PRODURRE	<ul style="list-style-type: none"> ● Realizzare semplici manufatti seguendo le istruzioni e utilizzando il materiale dato. ● Riconoscere i passaggi per la risoluzione di percorsi e schemi di gioco noti.

TECNOLOGIA CLASSE SECONDA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
VEDERE, OSSERVARE, SPERIMENTAR E	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper distinguere gli oggetti di uso comune riconoscendone i materiali e le parti che lo compongono. ● Osservare gli ambienti noti, l'aula o gli ambienti scolastici e riconoscere la forma. ● Saper distinguere le funzioni di semplici strumenti necessari allo svolgimento di un'attività pratica scolastica. ● Riconoscere le caratteristiche dei materiali più comuni ed alcune delle loro proprietà più evidenti. ● Individuare i passaggi in attività che richiedono un processo.
PREVEDERE, IMMAGINARE, PROGETTARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper prevedere le conseguenze di comportamenti personali (uso appropriato di oggetti e strumenti). ● Riconoscere parti costitutive, materiali e funzioni d'uso di un oggetto. ● Riconoscere le procedure di smontaggio di oggetti e semplici meccanismi preventivamente illustrati. ● Saper leggere e comprendere semplici istruzioni d'uso di giochi.
INTERVENIRE, TRASFORMAR E, PRODURRE	<ul style="list-style-type: none"> ● Realizzare semplici manufatti seguendo le istruzioni e utilizzando il materiale dato. ● Riconoscere i passaggi per la risoluzione di percorsi e schemi di gioco noti. ● Approcciarsi all'uso dei principali <i>devices</i> (computer, tablet) ed individuare gli utilizzi delle nuove tecnologie come supporto alle attività umane.

TECNOLOGIA		CLASSE TERZA
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
VEDERE, OSSERVARE, SPERIMENTARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper distinguere gli oggetti di uso comune riconoscendone i materiali e le parti che li compongono. ● Osservare gli ambienti noti e la loro forma geometrica, l'aula o gli spazi scolastici ed eseguire in modo guidato semplici misurazioni anche con strumenti non convenzionali. ● Saper distinguere le funzioni di semplici strumenti necessari allo svolgimento di un'attività pratica, scolastica ed extrascolastica. ● Riconoscere le caratteristiche dei materiali più comuni ed alcune delle loro proprietà più evidenti. ● Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi già strutturati. ● Riconoscere, nelle principali attività umane, l'impatto ambientale. 	
PREVEDERE, IMMAGINARE, PROGETTARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper prevedere le conseguenze di comportamenti personali (uso appropriato di oggetti e strumenti). ● Riconoscere parti costitutive, materiali e funzioni d'uso di un oggetto. ● Riconoscere le procedure di smontaggio di oggetti e semplici meccanismi preventivamente illustrati. ● Saper leggere e comprendere semplici istruzioni d'uso di giochi. 	
INTERVENIRE, TRASFORMARE, PRODURRE	<ul style="list-style-type: none"> ● Eseguire interventi di decorazione, semplice riparazione, manutenzione del proprio corredo scolastico e altro. ● Realizzare semplici manufatti seguendo le istruzioni e utilizzando il materiale dato. ● Seguire semplici algoritmi per la risoluzione di percorsi e schemi di gioco noti. ● Approcciarsi all'uso dei principali <i>devices</i> (computer, tablet). 	

TECNOLOGIA		CLASSE	QUARTA
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
VEDERE, OSSERVARE SPERIMENTAR E	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper distinguere e classificare gli oggetti di uso comune riconoscendo i materiali e le parti che li compongono. ● Osservare gli ambienti, riprodotti in mappa, definendo la loro forma geometrica ed effettuando semplici misurazioni. ● Saper distinguere le funzioni degli strumenti necessari allo svolgimento di un'attività pratica, scolastica ed extrascolastica. ● Riconoscere le caratteristiche dei materiali e le loro proprietà. ● Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi già strutturati. ● Comprendere e individuare algoritmi in attività che richiedono un processo. ● Riconoscere le principali fonti energetiche distinguendole in rinnovabili e non rinnovabili. ● Riconoscere, nelle principali attività umane, l'impatto ambientale. 		
PREVEDERE, IMMAGINARE, PROGETTARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Prevedere le conseguenze di comportamenti personali (uso appropriato di oggetti e strumenti) per evitare danneggiamenti. ● Saper smontare semplici oggetti e meccanismi preventivamente illustrati. ● Leggere ed eseguire istruzioni d'uso di giochi o indicazioni di montaggio. ● Effettuare misurazioni di oggetti e dell'ambiente scolastico, anche con strumenti di misura non convenzionali. 		
INTERVENIRE, TRASFORMAR E E PRODURRE	<ul style="list-style-type: none"> ● Eseguire interventi di decorazione, semplice riparazione, manutenzione del proprio corredo scolastico e altro. ● Realizzare manufatti seguendo le istruzioni e utilizzando il materiale dato. ● Ipotezzare algoritmi per la risoluzione di percorsi e schemi di gioco noti. ● Utilizzare i principali <i>devices</i> (computer, tablet) e conoscere gli utilizzi delle nuove tecnologie come supporto alle attività umane, comprendendo i limiti di utilizzo ed i rischi di un uso improprio. 		

TECNOLOGIA		CLASSE	QUINTA
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
VEDERE, OSSERVARE SPERIMENTAR E	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper distinguere e classificare gli oggetti di uso comune riconoscendo i materiali e le parti che li compongono. ● Osservare gli ambienti, riprodotti in mappa, definendo la loro forma geometrica e procedere alla misurazione. ● Saper distinguere le funzioni degli strumenti necessari allo svolgimento di un'attività pratica, scolastica ed extrascolastica. ● Riconoscere le caratteristiche dei materiali e le loro proprietà. ● Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi già strutturati. ● Comprendere e individuare algoritmi in attività che richiedono un processo. ● Riconoscere le principali fonti energetiche distinguendole in rinnovabili e non rinnovabili. ● Riconoscere, nelle principali attività umane, l'impatto ambientale. 		
PREVEDERE, IMMAGINARE, PROGETTARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Prevedere le conseguenze di comportamenti personali (uso appropriato di oggetti e strumenti) per evitare danneggiamenti. ● Saper smontare semplici oggetti e meccanismi preventivamente illustrati. ● Leggere ed eseguire istruzioni d'uso di giochi o indicazioni di montaggio. ● Effettuare misure di oggetti e dell'ambiente scolastico, anche con strumenti di misura non convenzionali. 		
INTERVENIRE, TRASFORMAR E E PRODURRE	<ul style="list-style-type: none"> ● Eseguire interventi di decorazione, semplice riparazione, manutenzione del proprio corredo scolastico e altro. ● Realizzare manufatti seguendo le istruzioni e utilizzando il materiale dato. ● Costruire algoritmi per la risoluzione di percorsi e schemi di gioco noti. ● Utilizzare i principali <i>devices</i> (computer, tablet) e conoscere gli utilizzi delle nuove tecnologie come supporto alle attività umane, comprendendo i limiti di utilizzo ed i rischi di un uso improprio. 		

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA

Nella tabella sottostante si riassumono alcuni dei nuclei fondanti del curriculum di TECNOLOGIA, con relativi obiettivi, che rappresentano un requisito importante nel momento del passaggio dalla scuola primaria a quella secondaria di primo grado.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
VEDERE, OSSERVARE SPERIMENTARE	<ul style="list-style-type: none">● Riconoscere gli elementi fondamentali e i processi di trasformazione che si verificano nella realtà.● Eseguire semplici misurazioni.
PREVEDERE, IMMAGINARE, PROGETTARE	<ul style="list-style-type: none">● Riconoscere parti costitutive, materiali, funzione d'uso di un oggetto ed immaginare possibili miglioramenti.
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	<ul style="list-style-type: none">● Pianificare la realizzazione di un semplice manufatto utilizzando gli strumenti in modo consapevole, seguendo istruzioni o regole d'uso

TECNOLOGIA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.

Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.

È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.

Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.

Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.

Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.

Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

In conformità con le Indicazioni Nazionali le competenze previste per la tecnologia sono sviluppate gradualmente nei tre anni di corso.

TECNOLOGIA – CLASSE I	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere i principali materiali e le loro proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche.• Riconoscere i principali materiali che sono stati utilizzati per la realizzazione di un oggetto.• Eseguire misurazioni di semplici oggetti.• Riconoscere il linguaggio grafico come linguaggio di comunicazione, sapendone interpretare le convenzioni grafiche e le norme di rappresentazione.• Comprendere gli elementi di un ambiente naturale inteso come sistema ecologico e le principali connessioni che vi intercorrono.• Riconoscere e osservare le trasformazioni dell'ambiente realizzate dall'uomo con il suo lavoro e con l'uso di determinate tecnologie.• Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.

PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. • Valutare le conseguenze ambientali di scelte e decisioni personali e collettive relative all'uso delle risorse naturali disponibili. • Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. • Realizzare un oggetto impiegando materiali di uso comune seguendo istruzioni date. • Progettare semplici oggetti utilizzando le regole del disegno tecnico.
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli strumenti e le regole del disegno per riprodurre grafici, figure geometriche piane. • Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. • Utilizzare in autonomia programmi di videoscrittura, presentazioni per elaborare testi, comunicare ed eseguire. • Utilizzare le potenzialità offerte dalla piattaforma scolastica GSUITE For Education per attività didattico-educative, svolte anche in gruppo, in modalità sincrona ed asincrona. • Comprendere i cambiamenti ambientali, economici e sociali determinati dall'attività umana per maturare e prendere consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino riguardo alla sostenibilità ambientale, al benessere umano, sociale ed economico.

TECNOLOGIA – CLASSE II	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali materiali e le loro proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche. • Riconoscere i materiali che sono stati utilizzati per la realizzazione di un oggetto ed individuare i diversi elementi e funzioni che lo compongono. • Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Riconoscere il linguaggio grafico come linguaggio di comunicazione, sapendone interpretare le convenzioni grafiche e le norme di rappresentazione. • Comprendere gli elementi di un ambiente naturale inteso come sistema ecologico e le connessioni che vi intercorrono. • Riconoscere e osservare le trasformazioni dell'ambiente realizzate dall'uomo con il suo lavoro e con l'uso di determinate tecnologie. • Conoscere e riconoscere le varie tipologie di costruzioni, le loro funzioni e gli elementi costituenti. • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.

<p>PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. • Valutare le conseguenze ambientali di scelte e decisioni personali e collettive relative all'uso delle risorse naturali disponibili. • Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un semplice oggetto impiegando materiali di uso comune. • Progettare la realizzazione di piccoli spazi domestici o di semplici oggetti utilizzando le regole del disegno tecnico.
<p>INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli strumenti e le regole del disegno per riprodurre grafici, figure geometriche piane e solidi in proiezione ortogonale. • Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. • Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi, utilizzando correttamente le scale di proporzione. • Utilizzare in autonomia programmi di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni per elaborare testi, comunicare, eseguire. • Utilizzare le potenzialità offerte dalla piattaforma scolastica GSUITE For Education per attività didattico-educative, svolte anche in gruppo, in modalità sincrona ed asincrona. • Comprendere i cambiamenti ambientali, economici e sociali determinati dall'attività umana per maturare e prendere consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino riguardo alla sostenibilità ambientale, al benessere umano, sociale ed economico.

<p>TECNOLOGIA – CLASSE III</p>	
<p>NUCLEI TEMATICI</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>
<p>VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i materiali e le loro proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche. • Riconoscere i materiali che sono stati utilizzati per la realizzazione di un oggetto ed individuare i diversi elementi e funzioni che lo compongono. • Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici di spazi antropizzati. • Riconoscere il linguaggio grafico come linguaggio di comunicazione, sapendone interpretare le convenzioni grafiche e le norme di rappresentazione. • Comprendere gli elementi di un ambiente naturale inteso come sistema ecologico e le connessioni che vi intercorrono. • Riconoscere e osservare le trasformazioni dell'ambiente realizzate dall'uomo con il suo lavoro e con l'uso di determinate tecnologie. • Conoscere e riconoscere le varie tipologie di costruzioni e le principali tipologie di impianti energetici, le loro funzioni e gli elementi costituenti. • Conoscere fonti e forme di energia, le relative tecnologie di trasformazione ed utilizzo ed il loro impatto ambientale. • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.

<p>PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. • Valutare le conseguenze ambientali di scelte e decisioni personali e collettive relative all'uso delle risorse naturali disponibili. • Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso comune. • Progettare la realizzazione di piccoli ambienti e di semplici oggetti utilizzando le regole del disegno tecnico.
<p>INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli strumenti e le regole del disegno per riprodurre grafici, figure geometriche piane e solidi in proiezione ortogonale e assonometrica. • Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. • Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi, utilizzando correttamente le scale di proporzione, anche avvalendosi di software. • Utilizzare in autonomia programmi di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi. • Utilizzare le potenzialità offerte dalla piattaforma scolastica GSUITE For Education per attività didattico-educative, svolte anche in gruppo, in modalità sincrona ed asincrona. • Comprendere i cambiamenti ambientali, economici e sociali determinati dall'attività umana per maturare e prendere consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino riguardo alla sostenibilità ambientale, al benessere umano, sociale ed economico.

ARTE E IMMAGINE
SCUOLA DELL'INFANZIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
GESTUALITÀ ARTE	<p>3 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Conoscere i colori primari.▪ Utilizzare varie tecniche pittoriche▪ -Promuovere attività di manipolazione.▪ Saper riprodurre dei segni grafici dallo scarabocchio alla rappresentazione della forma chiusa <p>4 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Esprimersi attraverso il linguaggio grafico/pittorico e altre attività manipolative: disegnare, dipingere, modellare, utilizzare materiali e strumenti diversi▪ Usare il linguaggio espressivo per descrivere azioni ed emozioni relative al proprio vissuto▪ Conoscere i colori secondari▪ Leggere le immagini▪ Drammatizzare una semplice storia <p>5 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Migliorare la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine▪ Rappresentare graficamente il contenuto di racconti▪ Utilizzare il colore in modo appropriato e padronanza nelle tecniche espressive▪ Portare a termine il proprio lavoro in maniera autonoma e personale▪ Sviluppare l'interesse per il senso del bello, per le arti e l'ambiente che ci circonda

SCUOLA PRIMARIA

Nuclei tematici

ESPRIMERSI E COMUNICARE

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico- espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ...) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip etc).

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

I nuclei tematici abbracciano i Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria in conformità con le Indicazioni Nazionali per il Curricolo, le Indicazioni Nazionali ed i nuovi scenari, con riferimento ai concetti chiave ed agli Obiettivi di sviluppo sostenibile, relativi all'istruzione, come evidenziati nell'Agenda 2030, tra i quali: "Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti".

Le competenze previste per l'insegnamento di arte e immagine sono sviluppate gradualmente nei cinque anni di corso ma osservando il passaggio dal triennio al biennio della scuola Primaria.

ARTE E IMMAGINE - CLASSE PRIMA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none">● Scoprire e sperimentare l'uso dei diversi materiali da disegno e delle varie tipologie di colori (pennarelli, cere, matite, tempere...).● Riconoscere la funzione espressiva dei colori (chiari/scuri, caldi/freddi).● Distinguere ed utilizzare i colori primari, sperimentando gli abbinamenti per ottenerne colori secondari.● Produrre elaborati grafico espressivi liberi utilizzando tecniche grafiche e/o pittoriche semplici.● Riprodurre la figura umana seguendo uno schema corporeo di base.● Produrre rappresentazioni utilizzando colori, linee e forme.● Confrontare le proprie produzioni grafiche con un modello e riconoscere le eventuali difformità per apportare correzioni.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere nelle immagini e nella realtà, linee, colori, forme. ● Riconoscere semplici ripetizioni ritmiche di forme e colori in sequenza. ● Saper riconoscere le differenze di forma nelle rappresentazioni grafiche. ● Osservare ambienti, cose e persone attraverso l'attività senso-percettiva. ● Comprendere in modo essenziale nelle semplici opere visive di vario genere (fumetti, illustrazioni, opere d'arte, manifesti...) e nelle creazioni multimediali, i materiali utilizzati e i semplici messaggi espressivi.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere gli elementi essenziali di un'opera d'arte, cogliendo in modo guidato, semplici aspetti formali, intuendo sensazioni ed emozioni che questa trasmette. ● Interpretare in modo essenziale la scelta del colore in produzioni artistiche di vario genere. ● Osservare semplici produzioni artistiche ed artigianali di vario genere, riconoscendo le forme di artigianato locale e le produzioni di arte sacra appartenenti alla propria cultura. ● Apprezzare espressioni artistiche, appartenenti a contesti geografici diversi e note a livello internazionale, riconoscendo il valore universale del linguaggio artistico come codice espressivo che valorizza il senso di appartenenza alla cittadinanza globale. ● Potenziare gli sforzi per proteggere e salvaguardare il patrimonio culturale e naturale del mondo .

ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Scoprire e sperimentare l'uso dei diversi materiali da disegno e delle varie tipologie di colori (pennarelli, cere, matite, tempere...). ● Riconoscere la funzione espressiva dei colori (chiari/scuri, caldi/freddi). ● Distinguere ed utilizzare i colori primari sperimentando gli abbinamenti per ottenerne colori secondari. ● Produrre elaborati grafico espressivi liberi utilizzando tecniche grafiche e/o pittoriche semplici. ● Riprodurre la figura umana seguendo uno schema corporeo di base, per arricchirlo progressivamente di particolari. ● Produrre rappresentazioni bidimensionali di ambienti reali e/o fantastici con figure umane ed animali. ● Confrontare le proprie produzioni grafiche con un modello e riconoscere le eventuali difformità per apportare correzioni.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere, nelle immagini e nella realtà, linee, colori, forme. ● Riconoscere semplici ripetizioni ritmiche di forme e colori in sequenza. ● Saper riconoscere le differenze di forma nelle rappresentazioni grafiche. ● Osservare ambienti, cose e persone attraverso l'attività senso-percettiva. ● Comprendere in modo essenziale nelle semplici opere visive di vario genere (fumetti, illustrazioni, opere d'arte, manifesti...) e nelle creazioni multimediali, i materiali utilizzati e i semplici messaggi espressivi.

COMPREN DERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere gli elementi essenziali di un'opera d'arte, cogliendo in modo guidato, semplici aspetti formali, intuendo sensazioni ed emozioni che questa trasmette. ● Interpretare in modo essenziale la scelta del colore e dei materiali utilizzati in produzioni artistiche di vario genere. ● Osservare semplici produzioni artistiche ed artigianali di vario genere, riconoscendo le forme di artigianato locale e le produzioni di arte sacra appartenenti alla propria cultura. ● Apprezzare espressioni artistiche, appartenenti a contesti geografici diversi e note a livello internazionale, riconoscendo il valore universale del linguaggio artistico come codice espressivo che valorizza il senso di appartenenza alla cittadinanza globale. ● Potenziare gli sforzi per proteggere e salvaguardare il patrimonio culturale e naturale del mondo.
------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Scoprire e sperimentare l'uso dei diversi materiali da disegno e delle varie tipologie di colori (pennarelli, cere, matite, tempere...). ● Riconoscere e utilizzare la funzione espressiva dei colori (chiari/scuri, caldi/freddi). ● Distinguere ed utilizzare i colori primari sperimentando gli abbinamenti per ottenerne colori secondari. ● Produrre elaborati grafico espressivi liberi utilizzando tecniche grafiche e/o pittoriche diversificate. ● Riprodurre la figura umana seguendo uno schema corporeo di base, per arricchirlo progressivamente di particolari, contestualizzandolo in uno spazio. ● Produrre rappresentazioni bidimensionali di ambienti reali e/o fantastici, anche con figure umane ed animali, allo scopo di esprimere esperienze vissute o rappresentare scene immaginarie e di fantasia. ● Confrontare le proprie produzioni grafiche con un modello e riconoscere le eventuali difformità per apportare correzioni.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere, nelle immagini e nella realtà, linee, colori, forme e l'orientamento degli oggetti nello spazio grafico. ● Riconoscere e rappresentare semplici ripetizioni ritmiche di forme e colori in sequenza. ● Saper riconoscere le differenze di forma nelle rappresentazioni grafiche. ● Osservare ambienti, cose e persone attraverso l'attività senso-percettiva. ● Descrivere ed interpretare in modo essenziale semplici opere visive di vario genere (fumetti, illustrazioni, opere d'arte, manifesti...) e creazioni multimediali e i materiali utilizzati. ● Riconoscere la funzione espressivo-comunicativa di semplici storie a fumetti e interpretare le azioni ed i ruoli dei personaggi attraverso narrazioni orali.
COMPREN DERE E APPREZZARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere gli elementi essenziali di un'opera d'arte, cogliendone semplici aspetti formali, intuendo sensazioni ed emozioni che questa trasmette. ● Interpretare in modo essenziale la scelta del colore e dei materiali utilizzati in produzioni artistiche di vario genere, ipotizzando il significato e la funzione comunicativa.

LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare produzioni artistiche ed artigianali di vario genere, appartenenti anche a diversi periodi storici, riconoscendo le forme di artigianato locale e le produzioni di arte sacra appartenenti alla propria cultura. ● Comparare espressioni artistiche, appartenenti a contesti geografici diversi e note a livello internazionale, riconoscendo il valore universale del linguaggio artistico come codice espressivo che valorizza il senso di appartenenza alla cittadinanza globale. ● Potenziare gli sforzi per proteggere e salvaguardare il patrimonio culturale e naturale del mondo .
------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ARTE E IMMAGINE CLASSE QUARTA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare diversi materiali da disegno e varie tipologie di colori (pennarelli, cere, matite, tempere...) per creare autonomamente elaborati bidimensionali e/o tridimensionali. ● Riconoscere ed utilizzare la funzione espressiva dei colori (chiar/scuri, caldi/freddi) in produzioni personali. ● Utilizzare i colori primari, sperimentando gli abbinamenti, per ottenerne colori secondari e complementari. ● Produrre elaborati grafico espressivi liberi utilizzando tecniche grafiche e/o pittoriche di vario genere. ● Riprodurre la figura umana seguendo uno schema corporeo dettagliato e completo, contestualizzandolo in uno spazio in modo autonomo. ● Produrre rappresentazioni bidimensionali di ambienti reali e/o fantastici ricche di dettagli, con figure umane ed animali, allo scopo di esprimere esperienze vissute o rappresentare scene immaginarie e di fantasia. ● Confrontare le proprie produzioni grafiche con un modello di riferimento e riconoscere le eventuali difformità per apportare correzioni.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere, nelle immagini e nella realtà, linee, colori, forme e orientarsi riconoscendo il rapporto verticale ed orizzontale tra figure e sfondo. ● Riconoscere ripetizioni ritmiche complesse di forme e colori in sequenza orizzontale, verticale o circolare. ● Saper riconoscere le differenze di forma nelle rappresentazioni grafiche. ● Osservare e descrivere gli elementi formali di un ambiente o di un'immagine, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. ● Descrivere ed interpretare opere visive di vario genere (fumetti, illustrazioni, opere d'arte, manifesti...) e creazioni multimediali, cogliendone il significato ed il messaggio veicolato (implicito e esplicito). ● Riconoscere la funzione espressivo-comunicativa di storie a fumetti attraverso gli elementi chiave (immagini, onomatopoeie, nuvolette, grafemi...) e interpretare le azioni ed i ruoli dei personaggi.

COMPREN DERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere gli elementi costitutivi di un'opera d'arte cogliendone aspetti formali, cogliendo le sensazioni, le emozioni ed il messaggio che questa trasmette. ● Interpretare la scelta del colore e dei materiali utilizzati in produzioni artistiche di vario genere, comprendendo il significato e la funzione comunicativa. ● Osservare produzioni artistiche ed artigianali di vario genere, appartenenti anche a diversi periodi storici, riconoscendo le forme di artigianato locale e le produzioni di arte sacra appartenenti alla propria cultura. ● Comparare espressioni artistiche appartenenti a contesti geografici diversi e note a livello internazionale, riconoscendo il valore universale del linguaggio artistico come codice espressivo che valorizza il senso di appartenenza alla cittadinanza globale. ● Potenziare gli sforzi per proteggere e salvaguardare il patrimonio culturale e naturale del mondo.
------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare diversi materiali da disegno e varie tipologie di colori (pennarelli, cere, matite, tempere...) per creare autonomamente elaborati bidimensionali e/o tridimensionali. ● Riconoscere ed utilizzare la funzione espressiva dei colori (chiar/scuri, caldi/freddi) in produzioni personali. ● Utilizzare i colori primari, sperimentando gli abbinamenti, per ottenerne colori secondari e complementari. ● Produrre e reinterpretare elaborati grafico espressivi utilizzando tecniche grafiche e/o pittoriche di vario genere. ● Riprodurre la figura umana seguendo uno schema corporeo dettagliato e completo, contestualizzandolo in uno spazio, dando espressività al viso e plasticità alla postura per esprimere sensazioni anche attraverso i gesti. ● Produrre rappresentazioni bidimensionali di ambienti reali e/o fantastici ricche di dettagli creative, con figure umane ed animali, allo scopo di esprimere esperienze vissute o rappresentare scene immaginarie e di fantasia. ● Confrontare le proprie produzioni grafiche con un modello di riferimento e riconoscere le eventuali difformità per apportare correzioni.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere, nelle immagini e nella realtà, linee, colori, forme e orientarsi riconoscendo il rapporto verticale ed orizzontale tra figure e sfondo. ● Riconoscere e rappresentare ripetizioni ritmiche complesse di forme e colori in sequenza orizzontale, verticale o circolare. ● Saper riconoscere le differenze di forma nelle rappresentazioni grafiche. ● Osservare e descrivere gli elementi formali di un ambiente o di un'immagine, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere ed interpretare opere visive di vario genere (fumetti, illustrazioni, opere d'arte, manifesti...) e creazioni multimediali, cogliendone il significato ed il messaggio veicolato (implicito e esplicito). ● Riconoscere la funzione espressivo-comunicativa di storie a fumetti attraverso gli elementi chiave (immagini, onomatopee, nuvolette, grafemi...) e interpretare le azioni ed i ruoli dei personaggi.
COMPREN DERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere gli elementi costitutivi di un'opera d'arte cogliendone aspetti formali, cogliendo le sensazioni, le emozioni ed il messaggio che questa trasmette. ● Interpretare la scelta del colore e dei materiali utilizzati in produzioni artistiche di vario genere, comprendendo il significato e la funzione comunicativa. ● Osservare produzioni artistiche ed artigianali di vario genere, appartenenti anche a diversi periodi storici, riconoscendo le forme di artigianato locale e le produzioni di arte sacra appartenenti alla propria cultura. ● Comparare espressioni artistiche appartenenti a contesti geografici diversi e note a livello internazionale, riconoscendo il valore universale del linguaggio artistico come codice espressivo che valorizza il senso di appartenenza alla cittadinanza globale. ● Potenziare gli sforzi per proteggere e salvaguardare il patrimonio culturale e naturale del mondo.

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA

Nella tabella sottostante si riassumono alcuni dei nuclei fondanti del curriculum di ARTE E IMMAGINE, con relativi obiettivi, che rappresentano un requisito importante nel momento del passaggio dalla scuola primaria a quella secondaria di primo grado.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Realizzare autonomamente prodotti grafici bidimensionali o manufatti tridimensionali, utilizzando tecniche di realizzazione e coloratura note.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare gli elementi del linguaggio visivo appresi per individuare il significato espressivo e cogliere il messaggio di un'opera d'arte.
COMPREDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> ● Manifestare consapevolezza circa il valore universale di ogni opera d'arte come una delle più alte espressioni dell'essere umano da tutelare, a prescindere dai confini geografici o politici. ● Riconoscere ed apprezzare le produzioni artistiche locali e non, individuando peculiarità e stili espressivi del luogo di appartenenza.

ARTE E IMMAGINE

SCUOLA SECONDARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di *media* e codici espressivi.

Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.

Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.

Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

Analizza e descrive beni culturali, immagini e prodotti multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

ARTE E IMMAGINE – CLASSE I II III	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	CLASSE I
	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo. • Utilizzare tecniche, codici ed elementi del linguaggio iconico per creare e sperimentare immagini e forme.
	CLASSE II
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli strumenti, le tecniche artistiche e le regole della rappresentazione visiva in maniera consapevole per produrre elaborati personali ed originali. • Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo.
	CLASSE III
	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre nuove immagini utilizzando materiali specifici e di di uso comune, immagini fotografiche ed elementi iconici della comunicazione visiva.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	CLASSE I
	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere verbalmente con un linguaggio appropriato gli elementi estetici e formali di un contesto reale. • Analizzare opere d'arte di genere e periodo diverso, individuandone le caratteristiche, il periodo storico, il genere, gli aspetti stilistici.
	CLASSE II

	<p style="text-align: center;">CLASSE II</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione visiva e multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo). <p style="text-align: center;">CLASSE III</p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere, interpretare ed esprimere apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere.
<p style="text-align: center;">COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p style="text-align: center;">CLASSE I</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed essere sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione anche mettendo in atto comportamenti consapevoli adeguati a tale scopo. <p style="text-align: center;">CLASSE II</p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere e interpretare le opere più significative della storia dell'arte usando un linguaggio appropriato e sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. <p style="text-align: center;">CLASSE III</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere le linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.

EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento

IDENTITÀ AUTONOMIA SALUTE	<p style="text-align: center;">3 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere la propria identità sessuale• Conoscere il proprio corpo e le sue diverse parti• Muoversi in modo sicuro nello spazio• Utilizzare gli schemi motori di base• Acquisire fiducia nelle proprie capacità motorie <p style="text-align: center;">4 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none">• Percepire la segmentarietà del proprio corpo e le possibilità di movimento• Conoscere gli spazi scolastici, utilizzando schemi motori appropriati• Affrontare esperienze nuove senza scoraggiarsi• Coordinare i movimenti degli arti• Riprodurre semplici sequenze di movimenti individuali o collettivi• Muoversi spontaneamente e in modo guidato da solo o in gruppo• Intuire ciò che fa bene al corpo in termini di alimentazione <p style="text-align: center;">5 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none">• Prendere consapevolezza delle caratteristiche e delle potenzialità del proprio corpo• Muoversi autonomamente e orientarsi nello spazio• Distinguere e utilizzare i diversi schemi motori e posturali• Controllare il proprio corpo e i movimenti• Associare i movimenti al tempo e al ritmo di musiche• Conoscere i giochi e le rispettive regole• Avere cura del proprio corpo
------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

EDUCAZIONE FISICA

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *gioco sport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

EDUCAZIONE FISICA – CLASSE PRIMA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none">• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare, rotolare, ecc)• Collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altri e oggetti• Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none">• Saper nominare le varie parti del corpo• Utilizzare il corpo per esprimere e comunicare stati emozionali• Eseguire semplici sequenze ritmiche di movimento
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIRPLAY	<ul style="list-style-type: none">• Partecipare a giochi di immaginazione e di imitazione• Giocare rispettando semplici regole condivise
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e avere cura del materiale proprio e condiviso

In conformità con le Indicazioni Nazionali le competenze previste per l'educazione fisica sono sviluppate gradualmente nei cinque anni di corso.

EDUCAZIONE FISICA-CLASSE SECONDA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori (correre,saltare,afferrare,lanciare,rotolare, ecc) • Variare gli schemi motori in funzione allo spazio e al tempo • Controllare le condizioni di equilibrio del proprio corpo
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il corpo e il movimento per esprimersi • Riconoscere e riprodurre semplice sequenze ritmiche con il proprio corpo • Saper riconoscere semplice modalità di comunicazione non verbale
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIRPLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole di semplice giochi di gruppo, eseguiti anche sottoforma di gara • Saper assumere un atteggiamento positivo nell'affrontare le esperienze di gioco, rispettando compagni ed avversari
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed utilizzare in modo corretto gli attrezzi e gli spazi di attività

EDUCAZIONE FISICA - CLASSE TERZA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare, rotolare, ecc). • Gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento allo spazio e al tempo (contemporaneità, successione, ecc.) • Saper controllare il corpo fermo e in movimento in situazione di disequilibrio
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare • Saper comunicare, attraverso l'esperienza motoria, sensazioni, emozioni, stati d'animo suscitate da canzoni, racconti, musiche • Saper leggere ed interpretare la comunicazione non verbale dei compagni
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIRPLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a giochi organizzati sotto forma di squadra • Riconoscere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle • Sperimentare l'importanza della cooperazione nel gioco di squadra
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività • Essere consapevoli dei pericoli che si possono incontrare durante le attività

EDUCAZIONE FISICA-CLASSE QUARTA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare e coordinare schemi motori sempre più complessi, sia in forma individuale che in gruppo • Riconoscere traiettorie, distanze, successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare i propri movimenti nello spazio • Occupare lo spazio in modo appropriato anche in riferimento ai compagni
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo personale gesti e movimenti per comunicare emozioni • Sapersi relazionare positivamente con se stesso e con gli altri, adattandosi alle diverse situazioni • Ascoltare e comprendere istruzioni e richieste fatte con termini specifici
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIRPLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a giochi sportive individuali e di squadra • Rispettare le regole dei giochi di squadra • Collaborare con i compagni di squadra, rispettando gli avversari
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato attrezzi e spazi di attività • Conoscere i pericoli che si possono incontrare durante le attività

EDUCAZIONE FISICA-CLASSE QUINTA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare e coordinare schemi motori complessi, sia in forma individuale che in gruppo • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio • Riconoscere le modificazioni fisiologiche e strutturali del proprio corpo in rapporto alla crescita e al movimento
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare e utilizzare in modo personale gesti e movimenti per interagire con gli altri • Organizzare ed occupare lo spazio in modo adeguato anche in riferimento ai compagni • Accettare e valorizzare la diversità
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIRPLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e applicare le principali regole dei giochi sportivi • Svolgere un ruolo attivo e leale nei giochi di squadra • Accettare i vari ruoli all'interno di una squadra, saper gestire la vittoria e la sconfitta
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e utilizzare in modo corretto e responsabile attrezzi e spazi di attività • Assumere comportamenti adeguati per evitare situazioni di pericolo durante le attività

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA

Nella tabella sottostante si riassumono alcuni obiettivi del curriculum di EDUCAZIONE FISICA, che rappresentano un elemento importante nel passaggio dalla scuola primaria a quella secondaria di primo grado

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none">Modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none">Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e in successione
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIRPLAY	<ul style="list-style-type: none">Partecipare attivamente a giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando la diversità, manifestando senso di responsabilità.

EDUCAZIONE FISICA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.

Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando attivamente i valori sportivi (*fair – play*) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.

Riconosce, ricerca e applica su sé stesso comportamenti di promozione dello “star bene” attraverso un sano stile di vita e la prevenzione.

Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE

I

NUCLEI TEMATICI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

- Conoscere e utilizzare il linguaggio specifico che indica le parti del corpo, le posture e i principali movimenti.
- Riconoscere e utilizzare gli schemi motori di base anche combinati.
- Controllare il proprio corpo in situazione statica e dinamica progressivamente complessa anche con l'utilizzo di piccoli attrezzi.
- Sapersi orientare nello spazio durante l'azione motoria richiesta.
- Sapersi inserire in una situazione motoria di coppia e di piccolo gruppo.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA

- Saper riconoscere modalità di espressione corporea utilizzando modalità disegni/segnali e identificare i contenuti emotivi.
- Saper comunicare attraverso il linguaggio mimico e gestuale.
- Sperimentare l'espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante l'utilizzo del corpo e degli attrezzi di fortuna, in forma originale e creativa, individualmente, a coppie, in gruppo con fini comunicativi.
- Saper partecipare attivamente ai giochi proposti;
- Sapersi relazionare con gli altri rispettando le regole date.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR- PLAY

- Saper riconoscere i fondamentali dei giochi e degli sport individuali e di squadra.
- Saper comprendere il linguaggio dei segnali acustici e dei principali gesti arbitrali.
- Saper utilizzare le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni.
- Saper rispettare le regole, i compagni, gli avversari.
- Saper mettere in pratica atteggiamenti corretti e leali.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

- Saper conoscere e organizzare il proprio abbigliamento sportivo e i principi di igiene personale.
- Saper riconoscere i principali principi nutritivi per una corretta alimentazione.
- Disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e altrui sicurezza.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE II	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Controllare il proprio corpo in situazione progressivamente complessa anche con l'utilizzo di piccoli attrezzi. • Conoscere la funzionalità degli apparati del corpo umano • Utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici di varisport. • Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico. • Sapersi inserire in una situazione motoria di squadra.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il linguaggio specifico motorio e sportivo. • Decodificare i gesti arbitrari in relazione al regolamento di gioco. • Sapersi relazionare con gli altri rispettando le diversità. • Sapersi inserire in una situazione motoria di coppia, di piccolo gruppo e disquadra.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare le capacità coordinative e tecniche adattandole alle situazioni richieste dal gioco. • Mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipativi per la buonuscita del gioco. • Sperimentare nelle attività sportive i diversi ruoli, il fair play e l'arbitraggio. • Rispettare le regole, i compagni, gli avversari e mettere in pratica atteggiamenti corretti e leali.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> • Distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta. • Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni. • Saper assumere comportamenti attivi rispetto all'alimentazione. • Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica

EDUCAZIONE FISICA CLASSE III	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici di varisport • Utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali • Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva • Sapersi inserire in una situazione motoria di coppia, di piccolo gruppo, di squadra impegnandosi per contribuire ad un lavoro comune
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed applicare schemi ritmici adeguati al gesto tecnico sportivo. • Decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. • Riconoscere ed utilizzare il linguaggio specifico motorio e sportivo. • Adottare un valido autocontrollo fisico ed emotivo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare le capacità coordinative e tecniche adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti • Realizzare strategie di gioco e tattiche sperimentate • Mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipativi per la buona riuscita del gioco e il successo della propria squadra. • Mettere in pratica nelle attività sportive i diversi ruoli, il fair play e il rispetto dell'arbitraggio. • Rispettare le regole, i compagni, gli avversari e mettere in pratica atteggiamenti corretti e leali sia in caso di vittoria che di sconfitta
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> • Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo e conoscere alcune procedure di primo soccorso. • Comprendere il linguaggio specifico ed utilizzare una corretta alimentazione (principi nutritivi, Kcal, dispendio energetico.....) • Conoscere gli effetti nocivi di integratori, sostanze illecite o che inducono dipendenza. • Saper riconoscere i principi generali di allenamento utilizzati per migliorare lo stato di efficienza psicofisica nei diversi sport.

EDUCAZIONE MUSICALE SCUOLA DELL'INFANZIA

IMMAGINI, SUONI COLORI

Traguardi per lo sviluppo della competenza

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.

Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.

Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione).

Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.

Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.

Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.

Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI
MUSICA E MULTIMEDIALITA'	<p style="text-align: center;">3 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none">• Mostrare curiosità nei confronti di molteplici linguaggi espressivi• Cantare in gruppo• Accompagnare un canto con i movimenti del corpo• Associare movimenti alla musica• Sperimentare materiali diversi per produrre suoni• Produrre suoni e rumori utilizzando voce, corpo, oggetti• Ascoltare canzoni tramite un device <p style="text-align: center;">4 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none">• Codificare suoni e rumori e saperli riprodurre• Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale con voce, corpo e oggetti• Creare ed eseguire movimenti di danza con la musica• Creare varie sonorizzazioni con gli strumenti adeguati• Riconoscere ed usare simboli per codificare suoni <p style="text-align: center;">5 ANNI</p> <ul style="list-style-type: none">• Usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo, al movimento del corpo• Comunicare con il corpo le proprie emozioni dopo aver ascoltato un brano musicale• Sperimentare ed apprendere diverse forme di comunicazione• Esplorare le potenzialità offerte dalle nuove tecnologie

EDUCAZIONE MUSICALE

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.

Utilizza forme di notazione convenzionali e non convenzionali.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, compresi quelli della tecnologia informatica.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

In conformità con le Indicazioni Nazionali le competenze previste per l'educazione fisica sono sviluppate gradualmente nei cinque anni di corso.

MUSICA – CLASSE PRIMA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA
ASCOLTO E ANALISI DEI SUONI	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare tra suoni e rumori in base alla fonte sonora • Discriminare suoni naturali e artificiali presenti negli ambienti conosciuti
PERCEZIONE E PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la voce, il proprio corpo e gli oggetti per riprodurre improvvisare sequenze vocali e ritmiche • Muoversi ed esprimersi seguendo il ritmo di brani musicali • Eseguire canti individuali e di gruppo

MUSICA - CLASSE SECONDA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA
ASCOLTO E ANALISI DEL SUONO	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e intuire l'espressione musicale di vari brani • Riconoscere semplici partiture non convenzionali
PERCEZIONE E PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire e riprodurre con voce, corpo e oggetti sonori, suoni e rumori di una situazione osservata e ascoltata • Riprodurre semplici sequenze ritmiche • Interpretare con il corpo e il disegno brani musicali

MUSICA - CLASSE TERZA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA
ASCOLTO E ANALISI DEL SUONO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere alcune caratteristiche del suono (altezza, durata, intensità) • Associare al suono sensazioni ed emozioni diverse • Cogliere nell'ascolto di un brano musicale alcuni aspetti espressivi e strutturali (lento/veloce, crescendo/diminuendo, forte/piano)
PERCEZIONE E PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire individualmente e collettivamente brani vocali e strumentali curando l'intonazione e l'espressività • Rappresentare graficamente un brano musicale • Eseguire semplici sonorizzazioni o combinazioni ritmiche, anche attraverso lo strumentario Orff, strumenti costruiti, body percussion

MUSICA-CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA
ASCOLTO E ANALISI DEL SUONO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la funzione comunicativa dei linguaggi sonori (inni, sigle, spot pubblicitari, canti popolari) • Ascoltare e distinguere la struttura di un brano musicale (strofa, ritornello) • Riconoscere i principali strumenti musicali
PERCEZIONE E PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere e leggere semplice melodie ritmiche attraverso sistemi di notazione convenzionali e non convenzionali • Eseguire brani corali a una o più voci, curando l'espressione e l'intonazione • Valutare aspetti funzionali ed estetici di brani musicali per riconoscere culture, tempi e luoghi diversi

MUSICA-CLASSE QUINTA	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
ASCOLTO E ANALISI DEI SUONI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la funzione comunicativa del linguaggio sonoro, anche nella realtà multimediale • Individuare in brani musicali di genere ed epoche diverse, cultura, tempi e luoghi • Analizzare gli elementi costitutivi di un brano musicale (tempo, ritmo, melodia) • Conoscere e classificare i principali strumenti musicali
PERCEZIONE E PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la voce e gli strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando la propria capacità di invenzione e improvvisazione sonora • Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi convenzionali e non convenzionali • Eseguire collettivamente e individualmente brani corali anche a più voci, curando intonazione, espressione, esecuzione

ELEMENTI DI RACCORDO

SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA

Nella tabella sottostante si riassumono alcuni obiettivi del curriculum di MUSICA, che rappresentano un elemento importante nel passaggio dalla scuola primaria a quella secondaria di primo grado

OBIETTIVI
• Ascoltare e analizzare un brano musicale
• Intonare un canto da solo o in gruppo ad una o più voci
• Riprodurre un ritmo utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti

EDUCAZIONE MUSICALE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.

Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.

Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.

Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

MUSICA - CLASSI I – II – III	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA
ASCOLTO E ANALISI DEL SUONO	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, avvalendosi anche di strumentazioni elettroniche • Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale • Conoscere e descrivere opere musicali • Orientare la costruzione della propria identità musicale, valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto
PERCEZIONE E PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Cantare in coro rispettando gradualmente le regole e la tecnica vocale • Improvvisare, rielaborare brani musicali, utilizzando semplici schemi ritmico-melodici • Realizzare eventi sonori • Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e non convenzionale • Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali

CURRICOLO VERTICALE DI I.R.C. PER GLI ALUNNI DA 3 A 14 ANNI

INTRODUZIONE

L'insegnamento della Religione Cattolica si colloca, secondo le Indicazioni Nazionali per l'IRC, nell'area linguistico-artistico-espressiva con lo scopo di promuovere una formazione globale della persona. Si caratterizza come insegnamento culturale ed esistenziale, infatti il suo obiettivo è far crescere negli alunni la capacità sia di riconoscere e interpretare il linguaggio religioso presente nel mondo che li circonda, sia di analizzare ed interpretare le esperienze che vivono. L'IRC non è un insegnamento catechistico, ma vuole rendere competenti i bambini e i ragazzi sulla cultura religiosa locale e globale, in modo che siano consapevoli dell'apporto che il Cristianesimo ha portato nella cultura in cui vivono, allargando la conoscenza alle altre culture influenzate da altre religioni.

Il presente Curricolo verticale rispondente alle Nuove Indicazioni Nazionali relative ai diversi gradi di Istruzione e agli Obiettivi dell'Agenda 2030 con lo scopo di promuovere la continuità tra i vari Ordini di Scuola. Il Documento garantisce ad ogni alunno un percorso formativo organico e completo, promuovendo uno sviluppo articolato e multidimensionale della persona, la quale nei cambiamenti evolutivi e nei diversi gradi di Istruzione, costruisce la propria identità. Per questo l'IRC è un insegnamento rivolto a tutti, a prescindere dalle personali convinzioni ideologiche e di fede. Scegliere di avvalersi dell'IRC, da parte degli alunni e delle loro famiglie, non significa dichiararsi credenti, ma interessati e impegnati a conoscere la religione cattolica, che ha grande valore per la storia, la cultura e la vita del nostro Paese.

Nella stesura del Curricolo sono stati presi in considerazione i seguenti requisiti:

- Verticalità (valorizzare la gradualità degli apprendimenti e la progressione delle competenze);
- Trasversalità (concorrere al raggiungimento di competenze, principalmente quelle legate alla cittadinanza, che hanno bisogno del contributo di tutte le discipline);
- Flessibilità (superare la rigidità sequenziale riorganizzando le conoscenze disciplinari);
- Essenzialità (selezionare e organizzare i contenuti attorno ai concetti portanti della disciplina);

Il Curricolo si articola in:

- traguardi dello sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'Infanzia, della scuola Primaria, della scuola secondaria di primo grado
- collegamenti con le competenze chiave europee
- collegamenti con gli obiettivi dell'Agenda 2030
- ambiti tematici relativi alle Indicazioni Nazionali
- obiettivi di apprendimento

SCUOLA DELL'INFANZIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

- Il bambino scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù. Apprende che Dio è Padre di ogni persona ed inizia a maturare un positivo senso di sé sperimentando relazioni serene con gli altri anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.
- Il bambino esprime con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare adeguatamente con i gesti la propria interiorità, le emozioni e l'immaginazione.
- Il bambino riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei Cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte), ed esprime con creatività il proprio vissuto religioso.
- Il bambino impara alcuni termini del linguaggio cristiano ascoltando semplici racconti biblici. Sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.
- Il bambino osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto in molte religioni come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà.

COLLEGAMENTO CON LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- consapevolezza ed espressione culturale
- Comunicare
- Imparare ad imparare
- Acquisire ed interpretare l'informazione

COLLEGAMENTI CON OBIETTIVI DELL'AGENDA 2030

- **Obiettivo 15** Proteggere, ripristinare e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre
- **Obiettivo 16** Promuovere società pacifiche e inclusive per uno sviluppo sostenibile

SCUOLA DELL'INFANZIA**3 – 4 – 5 anni****CAMPI DI ESPERIENZA****OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****IL SE' E L'ALTRO**

- Scoprire nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

- Riconoscere nel linguaggio corporeo i segni e i simboli del linguaggio cristiano

IMMAGINI, SUONI E COLORI

- Riconoscere il significato delle feste cristiane, attraverso i simboli che le caratterizzano.

IL DISCORSI E LE PAROLE

- Ascoltare semplici racconti biblici e riuscire a narrarne i contenuti imparando alcuni termini del linguaggio cristiano.

CONOSCENZA DEL MONDO

- Comprendere e manifestare la cura e il rispetto per il creato, dono dell'amore di Dio

SCUOLA PRIMARIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre e sui dati fondamentali della vita di Gesù.
- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.
- Riconosce che la Bibbia è il Libro Sacro per Cristiani ed Ebrei e sa distinguerla da altre tipologie di testi sacri appartenenti ad altre Religioni.
- Riconosce che la Bibbia è documento fondamentale della cultura europea.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di Salvezza del Cristianesimo.
- Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.
- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

COLLEGAMENTO CON LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

- Esprimere una propria opinione e riportare un avvenimento
- Leggere e comprendere un testo narrativo e una consegna
- Arricchire il proprio linguaggio con lessico specifico
- Rispondere a domande in forma scritta e orale
- Comprendere linguaggi e definizioni

COMPETENZA CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE

- Acquisire e assimilare nuove conoscenze
- Applicare conoscenze in nuovi contesti
- Porre domande pertinenti per conoscere l'altro
- Mettere in atto competenze collaborative
- Acquisire ed assimilare nuove conoscenze
- Applicare le conoscenze in contesti nuovi
- Costruire mappe concettuali scritte e mentali
- Operare confronti tra idee e contenuti diversi

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

- Esprimere creativamente le proprie emozioni nelle attività pittoriche manuali
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni religiose e culturali locali, nazionali ed internazionali, in una prospettiva interculturale e interreligiosa
- Utilizzare diversi mezzi di comunicazione (arti visive)

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

- Partecipare attivamente al dialogo
- Rispettare i turni e i tempi di parola
- Mettere in atto strategie di mediazione tra opinioni diverse
- Attivare comportamenti di tutoraggio tra pari
- Utilizzare competenze collaborative

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA

- Agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme con particolare riferimento alla Costituzione

SPIRITO DI INIZIATIVA

- Ricercare soluzioni creative

GOLLEGAMENTI CON OBIETTIVI DELL'AGENDA 2030

- **Obiettivo 1** Porre fine ad ogni forma di povertà nel mondo
- **Obiettivo 4** Istruzione di qualità
- **Obiettivo 8** Promuovere una crescita economica duratura, inclusiva e sostenibile
- **Obiettivo 10** Ridurre l'ineguaglianza all'interno di e fra le Nazioni
- **Obiettivo 11** Città e comunità sostenibili
- **Obiettivo 13** Lotta contro il cambiamento climatico
- **Obiettivo 15** Proteggere, ripristinare e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre
- **Obiettivo 16** Promuovere società pacifiche e inclusive per uno sviluppo sostenibile

SCUOLA PRIMARIA CLASSE PRIMA	
AMBITI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere il mondo come realtà positiva Conoscere alcuni tratti della vita di Gesù e del suo insegnamento
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e saper riferire alcune informazioni legate alla vita di Gesù
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere alcuni segni del Natale e della Pasqua presenti nell'ambiente e nelle tradizioni Conoscere la chiesa (edificio) nelle sue parti interne ed esterne Riconoscere l'esistenza di altri luoghi di culto diversi dalla chiesa cristiana
VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> Scoprire che la presenza dell'altro e del gruppo è una presenza positiva Percepire se stessi come parte di un gruppo Riconoscere nella conoscenza reciproca un valore fondamentale dell'amicizia

SCUOLA PRIMARIA CLASSE SECONDA	
AMBITI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> Scoprire l'accoglienza, la condivisione e il perdono come comportamenti positivi verso gli altri Scoprire che per la religione cristiana Dio è amico e Padre
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine evangeliche fondamentali
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua cogliendone anche il legame con alcuni segni legati alla tradizione laica
VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> Imparare a riconoscere e mettere in atto comportamenti che portano alla pace e alla fratellanza Imparare a creare legami con chi è diverso da se' Scoprire l'accoglienza e la condivisione come comportamenti positivi verso gli altri

SCUOLA PRIMARIA CLASSE TERZA

AMBITI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere nell'essere umano e in se stessi la presenza di domande esistenziali che richiedono risposte complesse• Individuare i tratti essenziali della rivelazione biblica di Dio all'uomo
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere a grandi linee la struttura e la composizione della Bibbia, in particolare la distinzione tra Antico e Nuovo Testamento• Intuire l'esistenza di libri e stili comunicativi diversi all'interno della Bibbia• Ascoltare, leggere, e conoscere alcuni brani dell'Antico Testamento in particolare della Genesi e dell'Esodo• Saper collocare i principali personaggi biblici conosciuti in un quadro narrativo unitario
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere alcune simbologie ricorrenti nei testi biblici e poi ripresi dalla tradizione liturgica cristiana e dalla tradizione popolare• Conoscere il significato di alcune figure simboliche proprie del linguaggio artistico-religioso• Riflettere sul valore che l'arte ha avuto nella religione cristiana come narrazione biblica per immagini e forme
VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none">• Riflettere sul valore della conoscenza e convivenza tra persone singole e popoli diversi• Riflettere sul valore delle regole, dei diritti e dei doveri• Conoscere e riflettere sul valore antropologico della libertà

SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUARTA**AMBITI TEMATICI****OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO****DIO E L'UOMO**

- Conoscere la figura di Gesù di Nazareth sia come uomo, sia come Dio

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

- Scoprire la figura storica di Gesù nel contesto geografico, sociale, politico e religioso del suo tempo
- Conoscere la struttura e la composizione del Nuovo Testamento in particolare dei Vangeli
- Confrontarsi con proposte di vita cristiana atte a realizzare scelte di condivisione e solidarietà
- Individuare il contenuto centrale delle Beatitudini e cogliere la possibilità di viverne nel concreto il messaggio

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

- Individuare significative espressioni di arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli
- Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua

VALORI ETICI E RELIGIOSI

- Confrontarsi con l'attualità e scoprire la Palestina come terra controversa in cui sono presenti iniziative di pace
- Scoprire che il modo di agire di Dio mette al centro i piccoli e gli ultimi in una logica di giustizia e pace
- Riflettere sul valore delle regole, dei diritti e dei doveri

SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUINTA

AMBITI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none">• Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni• Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none">• Individuare significative espressioni di architettura ed arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli• Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua• Comprendere il significato principale dei simboli religiosi
VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere che tutte le religioni propongono la forza dell'amore, della nonviolenza e del perdono per fermare la spirale della violenza e portare pace• Scoprire che pace, giustizia e diritti sono alla base della vita umana• Riconoscere il valore del dialogo• Comprendere l'importanza del lavorare insieme per stabilire la giustizia• Comprendere la gioia e la forza che deriva dal non essere soli ma di essere una comunità

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA

AMBITI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere i segni della presenza religiosa• Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia• Conoscere a grandi linee i documenti della Chiesa sull'ecumenismo• Scoprire i testi sacri delle religioni non cristiane
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nella tradizione popolare a partire dalle narrazioni evangeliche.• Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura nel proprio ambiente, in Italia e in Europa
VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none">• Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane• Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita• Riconoscere l'importanza dei diritti e dei doveri, del valore dell'accoglienza del diverso e dell'inclusione.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- L'alunno è aperto alla ricerca della verità, sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di Religioni differenti sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della Salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù e del Cristianesimo delle origini.
- Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole.
- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.
- Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri e con il mondo che lo circonda.

COLLEGAMENTO CON LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

- Saper comunicare e reazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE

- Acquisire e assimilare nuove conoscenze
- Applicare conoscenze in nuovi contesti
- Interpretare testi scritti ed esporre oralmente
- Utilizzare termini specifici
- Agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme
- Saper gestire il conflitto in un contesto favorevole ed inclusivo

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

- Stabilire collegamenti tra le tradizioni religiose e culturali locali, nazionali ed internazionali, in una prospettiva interculturale e interreligiosa
- Utilizzare diversi mezzi di comunicazione (arti visive)

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

- Agire da cittadini responsabili

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

- Saper sviluppare il pensiero critico, risolvere problemi ed essere capaci di lavorare in modalità collaborativa.

COMPETENZA DIGITALE

- Sviluppare l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo e possedere competenze relative alla
- Cybersicurezza

GOLLEGAMENTI CON OBIETTIVI DELL'AGENDA 2030

- **Obiettivo 1** Porre fine ad ogni forma di povertà nel mondo
- **Obiettivo 8** Promuovere una crescita economica duratura, inclusiva e sostenibile
- **Obiettivo 10** Ridurre l'ineguaglianza all'interno di e fra le Nazioni
- **Obiettivo 11** Città e comunità sostenibili
- **Obiettivo 13** Lotta contro il cambiamento climatico
- **Obiettivo 16** Promuovere società pacifiche e inclusive per uno sviluppo sostenibile

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO CLASSE PRIMA

AMBITI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none">• Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa• Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana• Approfondire l'identità storica e l'opera di Gesù di Nazareth e correlarle alla fede cristiana• Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte, ma non conflittuali
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none">• Saper adoperare la Bibbia come documento storico culturale• Apprendere che la Bibbia per i cristiani è Parola di Dio• Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi• Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche italiane ed europee
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea
VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta ai bisogni dell'uomo

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO CLASSE SECONDA

AMBITI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, universale e locale• Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte, ma non conflittuali
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none">• Saper adoperare la Bibbia come documento storico culturale• Apprendere che la Bibbia per i cristiani è Parola di Dio• Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi• Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche italiane ed europee
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere il significato principale dei simboli religiosi• Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea• Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dell'antichità
VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none">• Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa• Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO CLASSE TERZA

AMBITI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none">• Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa• Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana• Approfondire l'identità storica e l'opera di Gesù di Nazareth e correlarle alla fede cristiana• Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa• Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte, ma non conflittuali
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none">• Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi• Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche italiane ed europee
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere, nell'epoca contemporanea, il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa• Confrontare le preghiere presenti in tutte le religioni ed individuarne gli elementi specifici
VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere l'originalità della speranza cristiana in risposta ai bisogni dell'uomo• In un contesto di pluralismo culturale e religioso saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cristiani cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine