

Da compilare a cura del candidato **ESPERTO** (fare una crocetta sulle attività dei vari moduli di cui si chiede di ricoprire il ruolo di esperti):

Numero modulo	ESPERTO	Attività	Ore	Titolo di accesso richiesto
M1	<input type="checkbox"/>	1. Visita Museo ed altre escursioni sul territorio (es. Roselle). Raccolta dati	10	Laurea vecchio ordinamento, oppure specialistica nuovo ordinamento, in discipline umanistiche o scientifiche. Esperienza di lavoro al MAAM (Museo Archeologico e d'Arte della Maremma).
	<input type="checkbox"/>	2. Laboratorio di Minecraft – Realizzazione villaggio etrusco.	8	Esperto in nuove tecnologie.
	<input type="checkbox"/>	3. Laboratorio per la realizzazione di un'App in realtà aumentata.	10	Esperto in nuove tecnologie.
	<input type="checkbox"/>	4. Studio del clima dal punto di vista storico e scientifico.	2	Esperto di clima.
M2	<input type="checkbox"/>	1. Visita Museo ed altre escursioni sul territorio (es. Roselle). Raccolta dati	10	Laurea vecchio ordinamento, oppure specialistica nuovo ordinamento, in discipline umanistiche o scientifiche. Esperienza di lavoro al MAAM (Museo Archeologico e d'Arte della Maremma).
	<input type="checkbox"/>	2. Laboratorio di Minecraft – Realizzazione villaggio etrusco.	8	Esperto in nuove tecnologie.
	<input type="checkbox"/>	3. Laboratorio per la realizzazione di un'App in realtà aumentata.	10	Esperto in nuove tecnologie.
	<input type="checkbox"/>	4. Studio del clima dal punto di vista storico e scientifico.	2	Esperto di clima.
M3	<input type="checkbox"/>	1. Visita Museo ed altre escursioni sul territorio (es. Roselle). Raccolta dati	10	Laurea vecchio ordinamento, oppure specialistica nuovo ordinamento, in discipline umanistiche o scientifiche. Esperienza di lavoro al MAAM (Museo Archeologico e d'Arte della Maremma).
	<input type="checkbox"/>	2. Laboratorio di Minecraft – Realizzazione villaggio etrusco.	8	Esperto in nuove tecnologie.
	<input type="checkbox"/>	3. Laboratorio per la realizzazione di un'App in realtà aumentata.	10	Esperto in nuove tecnologie.

	<input type="checkbox"/>	4. Studio del clima dal punto di vista storico e scientifico.	2	Esperto di clima.
M4	<input type="checkbox"/>	1. Visita Museo ed altre escursioni sul territorio (es. Roselle). Raccolta dati	10	Laurea vecchio ordinamento, oppure specialistica nuovo ordinamento, in discipline umanistiche o scientifiche. Esperienza di lavoro al MAAM (Museo Archeologico e d'Arte della Maremma).
	<input type="checkbox"/>	2. Laboratorio di Minecraft – Realizzazione villaggio etrusco.	8	Esperto in nuove tecnologie.
	<input type="checkbox"/>	3. Laboratorio per la realizzazione di un'App in realtà aumentata.	10	Esperto in nuove tecnologie.
	<input type="checkbox"/>	4. Studio del clima dal punto di vista storico e scientifico.	2	Esperto di clima.
M5	<input type="checkbox"/>	1. Visita Museo e raccolta dati.	2	Laurea vecchio ordinamento, oppure specialistica nuovo ordinamento, in discipline umanistiche o scientifiche. Esperienza di lavoro al MAAM (Museo Archeologico e d'Arte della Maremma).
	<input type="checkbox"/>	2. Studio del clima dal punto di vista storico e scientifico.	14	Esperto di clima.
	<input type="checkbox"/>	3. Apprendimento delle tecnologie necessarie per la progettazione della installazione multimediale al Museo.	14	Esperto in nuove tecnologie.
M6	<input type="checkbox"/>	1. Visita Museo e raccolta dati	2	Laurea vecchio ordinamento, oppure specialistica nuovo ordinamento, in discipline umanistiche o scientifiche. Esperienza di lavoro al MAAM (Museo Archeologico e d'Arte della Maremma).
	<input type="checkbox"/>	2. Studio del clima dal punto di vista storico e scientifico.	14	Esperto di clima.
	<input type="checkbox"/>	3. Apprendimento delle tecnologie necessarie per la progettazione della installazione multimediale al Museo.	14	Esperto in nuove tecnologie.

A tal fine, valendosi delle disposizioni di cui all'art. 46 del DPR 28/12/2000 n. 445, consapevole delle sanzioni stabilite per le false attestazioni e mendaci dichiarazioni, previste dal Codice Penale e dalle Leggi speciali in materia e preso atto delle tematiche proposte nei percorsi formativi

DICHIARA

Sotto la personale responsabilità di:

- essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
- godere dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- essere in possesso dei requisiti essenziali previsti del presente avviso;
- aver preso visione dell'Avviso e di approvarne senza riserva ogni contenuto;
- di essere consapevole che può anche non ricevere alcun incarico/contratto;
- di possedere titoli e competenze specifiche più adeguate a trattare i percorsi formativi scelti.

Dichiarazione di insussistenza di incompatibilità

- di non trovarsi in nessuna delle condizioni di incompatibilità previste dalle Disposizioni e Istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi Strutturali europei 2014/2020, in particolare di:
 - o di non essere collegato, né come socio né come titolare, alla ditta che ha partecipato e vinto la gara di appalto.
 - o di non essere parente o affine entro il quarto grado del legale rappresentante dell'Istituto e di altro personale che ha preso parte alla predisposizione del bando di reclutamento, alla comparazione dei curricula degli astanti e alla stesura delle graduatorie dei candidati.

Come previsto dall'Avviso, allega:

- ***Curriculum Vitae in formato europeo con indicati i riferimenti dei titoli valutati di cui all'allegato 2-Tabella di autovalutazione.***
- ***Copia di un documento di identità in corso di validità.***

Dichiara, inoltre:

- di conoscere e saper usare la piattaforma on line "Gestione Programmazione Unitaria - GPU"
- di conoscere e di accettare le seguenti condizioni:
 - o Partecipare, su esplicito invito del Dirigente, alle riunioni di organizzazione del lavoro per fornire e/o ricevere informazioni utili ad ottimizzare lo svolgimento delle attività;
 - o Concorrere alla definizione della programmazione didattica delle attività ed alla definizione dei test di valutazione della stessa;
 - o Concorrere alla scelta del materiale didattico o predisporre apposite dispense di supporto all'attività didattica;
 - o Concorrere, nella misura prevista dagli appositi regolamenti, alla registrazione delle informazioni riguardanti le attività svolte in aula e la valutazione delle stesse sulla piattaforma ministeriale per la gestione dei progetti;

- Svolgere le attività didattiche nei Plessi dell'Istituto;
- Redigere e consegnare, a fine attività, su apposito modello, la relazione sul lavoro svolto.

Informativa ex art. 13 D.Lgs. n.196/2003 e ex art. 13 del Regolamento Europeo 2016/679, per il trattamento dei dati personali dei dipendenti

Il/la sottoscritto/a con la presente, ai sensi degli articoli 13 e 23 del D.Lgs. 196/2003 (di seguito indicato come "Codice Privacy") e successive modificazioni ed integrazioni,

AUTORIZZA

L'ISTITUTO **COMPENSIVO GROSSETO 6** al trattamento, anche con l'ausilio di mezzi informatici e telematici, dei dati personali forniti dal sottoscritto; prende inoltre atto che, ai sensi del "Codice Privacy", titolare del trattamento dei dati è l'Istituto sopra citato e che il sottoscritto potrà esercitare, in qualunque momento, tutti i diritti di accesso ai propri dati personali previsti dall'art. 7 del "Codice Privacy" e dal Capo III del Regolamento (ivi inclusi, a titolo esemplificativo e non esaustivo, il diritto di ottenere la conferma dell'esistenza degli stessi, conoscerne il contenuto e le finalità e modalità di trattamento, verificarne l'esattezza, richiedere eventuali integrazioni, modifiche e/o la cancellazione, nonché l'opposizione al trattamento degli stessi).

Data _____

Firma _____

Allegato 2 Scheda di autovalutazione

Codice progetto **10.2.5A-FSEPON-TO-2018-38** - Titolo progetto: **“Adotta il Museo Archeologico e d'Arte della Maremma”**

Griglia valutazione AVVISO DI SELEZIONE PERSONALE ESPERTO

<input type="checkbox"/>	M1- M2 - M3 - M4	<p>1. Visita Museo ed altre escursioni sul territorio (es. Roselle).</p> <p>Raccolta dati</p>
--------------------------	-------------------------	--

	Tabella di valutazione	Punteggio	Punteggio a cura candidato	Punteggi o a cura Ufficio
1	Laurea nella disciplina oggetto del modulo. TITOLO ACCESSO			
2	Competenze su temi specifici di modulo (derivante da formazione specifica o esperienza). TITOLO ACCESSO			
3	Dottorato di ricerca o altri titoli di formazione post universitaria.	PUNTI 2 (MAX 1 TITOLO)		
4	Progettazione /gestione di interventi di promozione della cultura, riferiti alle tematiche del modulo.	PUNTI 2 PER OGNI INTERVENTO (MAX 3 INTERVENTI)		
5	Titolo di specializzazione o master universitario attinente al modulo.	PUNTI 3 PER OGNI TITOLO/MASTER		
6	Attività come docente/formatore sulle tematiche connesse a quelle del modulo.	PUNTI 3 PER OGNI ESPERIENZA DI ALMENO 2 ORE (MAX 3 ESPERIENZE)		
7	Pubblicazioni su temi connessi a quelli del modulo.	PUNTI 2 (MAX 3 PUBBLICAZIONI)		
Totali				

Data _____

Firma _____

Allegato 2 Scheda di autovalutazioneCodice progetto **10.2.5A-FSEPON-TO-2018-38** - Titolo progetto: **“Adotta il Museo Archeologico e d'Arte della Maremma”****Griglia valutazione AVVISO DI SELEZIONE PERSONALE****ESPERTO**

<input type="checkbox"/>	M1- M2 - M3 - M4	2. Laboratorio di Minecraft – Realizzazione villaggio etrusco.
--------------------------	-------------------------	---

	Tabella di valutazione	Punteggio	Punteggio a cura candidato	Punteggi o a cura Ufficio
1	Laurea nella disciplina oggetto del modulo. TITOLO ACCESSO			
2	Competenze su temi specifici di modulo (derivante da formazione specifica o esperienza). TITOLO ACCESSO			
3	Dottorato di ricerca o altri titoli di formazione post universitaria.	PUNTI 2 (MAX 1 TITOLO)		
4	Progettazione /gestione di interventi di promozione della cultura, riferiti alle tematiche del modulo.	PUNTI 2 PER OGNI INTERVENTO (MAX 3 INTERVENTI)		
5	Titolo di specializzazione o master universitario attinente al modulo.	PUNTI 3 PER OGNI TITOLO/MASTER		
6	Attività come docente/formatore sulle tematiche connesse a quelle del modulo.	PUNTI 3 PER OGNI ESPERIENZA DI ALMENO 2 ORE (MAX 3 ESPERIENZE)		
7	Pubblicazioni su temi connessi a quelli del modulo.	PUNTI 2 (MAX 3 PUBBLICAZIONI)		
Totali				

Data _____

Firma _____

Allegato 2 Scheda di autovalutazione Codice progetto **10.2.5A-FSEPON-TO-2018-38** - Titolo progetto: **“Adotta il Museo Archeologico e d'Arte della Maremma”**

Griglia valutazione AVVISO DI SELEZIONE PERSONALE

ESPERTO

<input type="checkbox"/>	M1- M2 - M3 - M4	3. Laboratorio per la realizzazione di un’App in realtà aumentata.
--------------------------	-------------------------	---

	Tabella di valutazione	Punteggio	Punteggio a cura candidato	Punteggi o a cura Ufficio
1	Laurea nella disciplina oggetto del modulo. TITOLO ACCESSO			
2	Competenze su temi specifici di modulo (derivante da formazione specifica o esperienza). TITOLO ACCESSO			
3	Dottorato di ricerca o altri titoli di formazione post universitaria.	PUNTI 2 (MAX 1 TITOLO)		
4	Progettazione /gestione di interventi di promozione della cultura, riferiti alle tematiche del modulo.	PUNTI 2 PER OGNI INTERVENTO (MAX 3 INTERVENTI)		
5	Titolo di specializzazione o master universitario attinente al modulo.	PUNTI 3 PER OGNI TITOLO/MASTER		
6	Attività come docente/formatore sulle tematiche connesse a quelle del modulo.	PUNTI 3 PER OGNI ESPERIENZA DI ALMENO 2 ORE (MAX 3 ESPERIENZE)		
7	Pubblicazioni su temi connessi a quelli del modulo.	PUNTI 2 (MAX 3 PUBBLICAZIONI)		
Totali				

Data _____

Firma _____

Allegato 2 Scheda di autovalutazione Codice progetto **10.2.5A-FSEPON-TO-2018-38** - Titolo progetto: **“Adotta il Museo Archeologico e d'Arte della Maremma”**

Griglia valutazione AVVISO DI SELEZIONE PERSONALE

ESPERTO

<input type="checkbox"/>	M1- M2 - M3 - M4	4. Studio del clima dal punto di vista storico e scientifico.
--------------------------	-------------------------	--

	Tabella di valutazione	Punteggio	Punteggio a cura candidato	Punteggi o a cura Ufficio
1	Laurea nella disciplina oggetto del modulo. TITOLO ACCESSO			
2	Competenze su temi specifici di modulo (derivante da formazione specifica o esperienza). TITOLO ACCESSO			
3	Dottorato di ricerca o altri titoli di formazione post universitaria.	PUNTI 2 (MAX 1 TITOLO)		
4	Progettazione /gestione di interventi di promozione della cultura, riferiti alle tematiche del modulo.	PUNTI 2 PER OGNI INTERVENTO (MAX 3 INTERVENTI)		
5	Titolo di specializzazione o master universitario attinente al modulo.	PUNTI 3 PER OGNI TITOLO/MASTER		
6	Attività come docente/formatore sulle tematiche connesse a quelle del modulo.	PUNTI 3 PER OGNI ESPERIENZA DI ALMENO 2 ORE (MAX 3 ESPERIENZE)		
7	Pubblicazioni su temi connessi a quelli del modulo.	PUNTI 2 (MAX 3 PUBBLICAZIONI)		
Totali				

Data _____

Firma _____

Allegato 2 Scheda di autovalutazioneCodice progetto **10.2.5A-FSEPON-TO-2018-38** - Titolo progetto: **“Adotta il Museo Archeologico e d'Arte della Maremma”****Griglia valutazione AVVISO DI SELEZIONE PERSONALE****ESPERTO**

<input type="checkbox"/>	M4- M5	1. Visita Museo e raccolta dati.
--------------------------	---------------	----------------------------------

	Tabella di valutazione	Punteggio	Punteggio a cura candidato	Punteggi o a cura Ufficio
1	Laurea nella disciplina oggetto del modulo. TITOLO ACCESSO			
2	Competenze su temi specifici di modulo (derivante da formazione specifica o esperienza). TITOLO ACCESSO			
3	Dottorato di ricerca o altri titoli di formazione post universitaria.	PUNTI 2 (MAX 1 TITOLO)		
4	Progettazione /gestione di interventi di promozione della cultura, riferiti alle tematiche del modulo.	PUNTI 2 PER OGNI INTERVENTO (MAX 3 INTERVENTI)		
5	Titolo di specializzazione o master universitario attinente al modulo.	PUNTI 3 PER OGNI TITOLO/MASTER		
6	Attività come docente/formatore sulle tematiche connesse a quelle del modulo.	PUNTI 3 PER OGNI ESPERIENZA DI ALMENO 2 ORE (MAX 3 ESPERIENZE)		
7	Pubblicazioni su temi connessi a quelli del modulo.	PUNTI 2 (MAX 3 PUBBLICAZIONI)		
Totali				

Data _____

Firma _____

Allegato 2 Scheda di autovalutazioneCodice progetto **10.2.5A-FSEPON-TO-2018-38** - Titolo progetto: **“Adotta il Museo Archeologico e d'Arte della Maremma”****Griglia valutazione AVVISO DI SELEZIONE PERSONALE****ESPERTO**

<input type="checkbox"/>	M4- M5	2. Studio del clima dal punto di vista storico e scientifico.
--------------------------	---------------	--

	Tabella di valutazione	Punteggio	Punteggio a cura candidato	Punteggi o a cura Ufficio
1	Laurea nella disciplina oggetto del modulo. TITOLO ACCESSO			
2	Competenze su temi specifici di modulo (derivante da formazione specifica o esperienza). TITOLO ACCESSO			
3	Dottorato di ricerca o altri titoli di formazione post universitaria.	PUNTI 2 (MAX 1 TITOLO)		
4	Progettazione /gestione di interventi di promozione della cultura, riferiti alle tematiche del modulo.	PUNTI 2 PER OGNI INTERVENTO (MAX 3 INTERVENTI)		
5	Titolo di specializzazione o master universitario attinente al modulo.	PUNTI 3 PER OGNI TITOLO/MASTER		
6	Attività come docente/formatore sulle tematiche connesse a quelle del modulo.	PUNTI 3 PER OGNI ESPERIENZA DI ALMENO 2 ORE (MAX 3 ESPERIENZE)		
7	Pubblicazioni su temi connessi a quelli del modulo.	PUNTI 2 (MAX 3 PUBBLICAZIONI)		
Totali				

Data _____

Firma _____

Allegato 2 Scheda di autovalutazioneCodice progetto **10.2.5A-FSEPON-TO-2018-38** - Titolo progetto: **“Adotta il Museo Archeologico e d'Arte della Maremma”****Griglia valutazione AVVISO DI SELEZIONE PERSONALE****ESPERTO**

<input type="checkbox"/>	M4- M5	3. Apprendimento delle tecnologie necessarie per la progettazione dell'installazione multimediale al Museo.
--------------------------	---------------	--

	Tabella di valutazione	Punteggio	Punteggio a cura candidato	Punteggi o a cura Ufficio
1	Laurea nella disciplina oggetto del modulo. TITOLO ACCESSO			
2	Competenze su temi specifici di modulo (derivante da formazione specifica o esperienza). TITOLO ACCESSO			
3	Dottorato di ricerca o altri titoli di formazione post universitaria.	PUNTI 2 (MAX 1 TITOLO)		
4	Progettazione /gestione di interventi di promozione della cultura, riferiti alle tematiche del modulo.	PUNTI 2 PER OGNI INTERVENTO (MAX 3 INTERVENTI)		
5	Titolo di specializzazione o master universitario attinente al modulo.	PUNTI 3 PER OGNI TITOLO/MASTER		
6	Attività come docente/formatore sulle tematiche connesse a quelle del modulo.	PUNTI 3 PER OGNI ESPERIENZA DI ALMENO 2 ORE (MAX 3 ESPERIENZE)		
7	Pubblicazioni su temi connessi a quelli del modulo.	PUNTI 2 (MAX 3 PUBBLICAZIONI)		
Totali				

Data _____

Firma _____